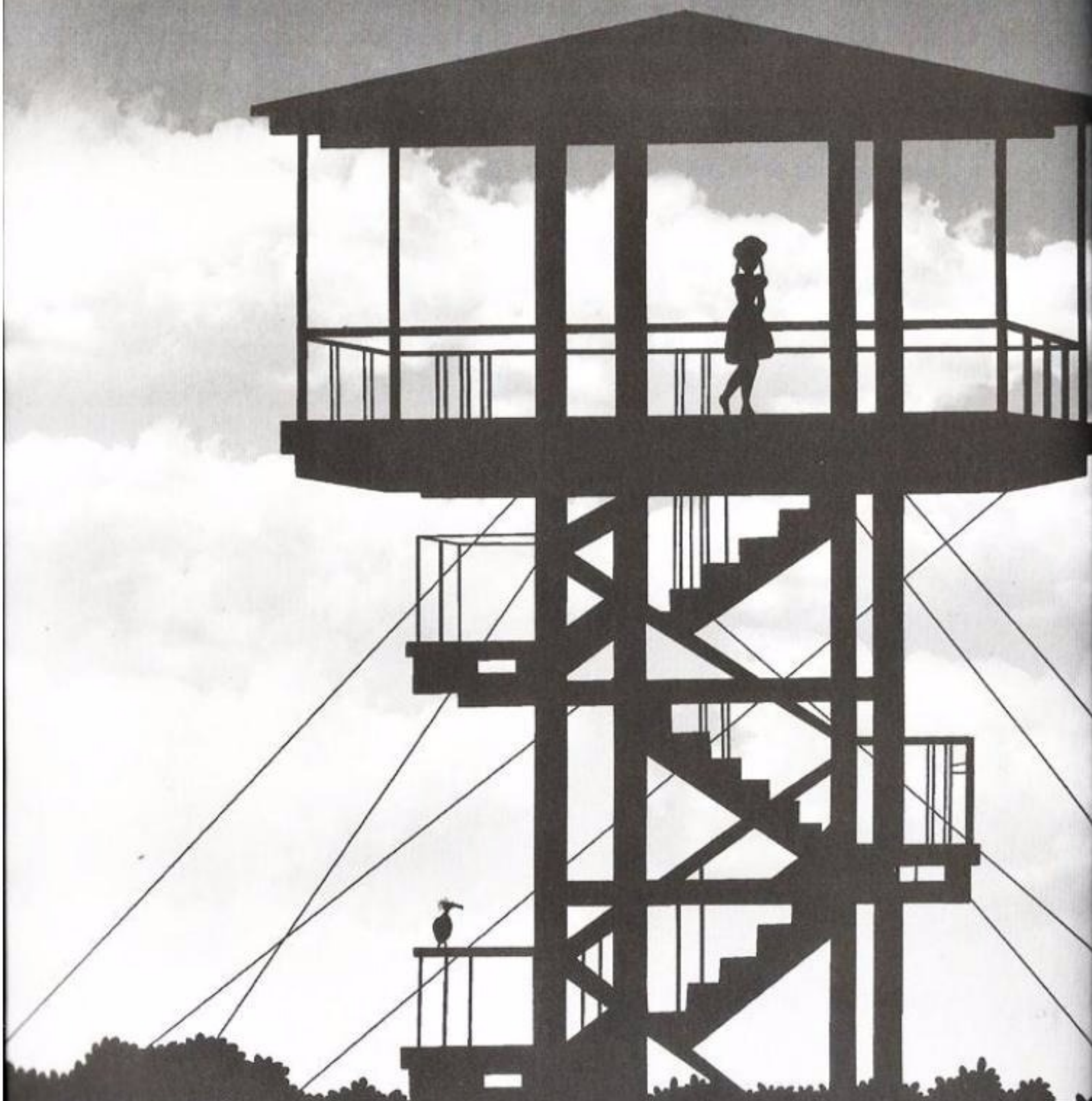
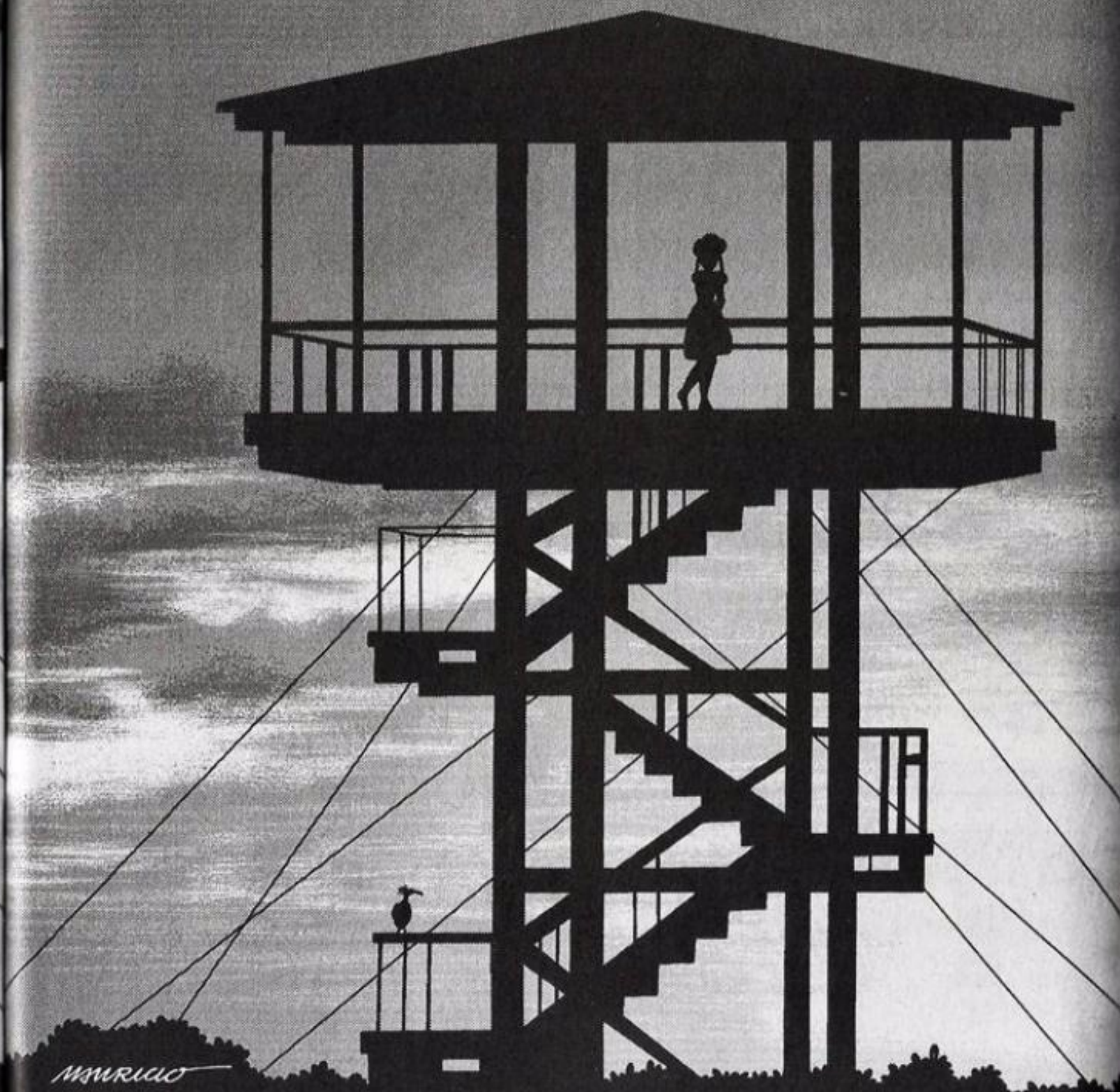
CHICO BENTO Moço

O último dia da Rosinha

MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
PLANET manga
Nº 21 - R$ 7,90
© MSP - BRASIL/2015
ACONSELHÁVEL PARA MAIORES DE 10 ANOS.

CHICO BENTO Moço

MAURICIO

CHICO BENTO MOÇO

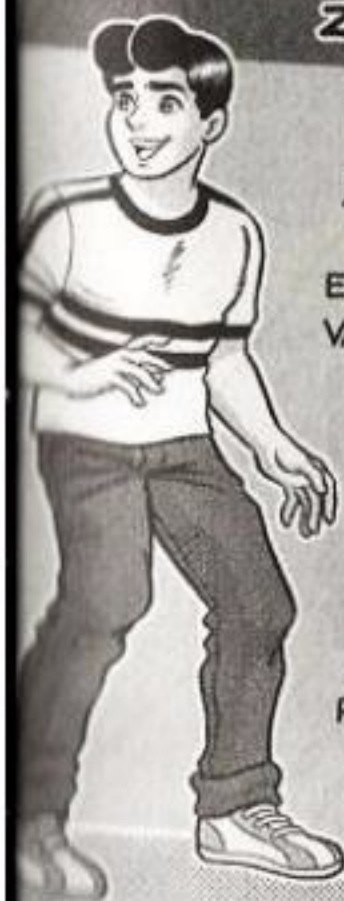
CHICO BENTO

CHICO BENTO TEM 18 ANOS E SUA VIDA GANHA UM NOVO RUMO QUANDO DEIXA A ROÇA EM BUSCA DO SONHO DE SER ENGENHEIRO-AGRÔNOMO. VAI ESTUDAR NA CIDADE DE NOVA ESPERANÇA, ONDE EXPERIMENTA COMO É VIVER E ESTUDAR LONGE DA FAMÍLIA E DA VIDA SIMPLES NO CAMPO.

ROSINHA

ROSINHA TEM 17 ANOS, É UMA MOÇA MUITO LINDA, TÍMIDA E AINDA EXTREMAMENTE APAIXONADA PELO CHICO BENTO. SEU SONHO É SER VETERINÁRIA, CURSO QUE VAI ESTUDAR NA CIDADE DE CAMPOS VERDES.

ZÉ DA ROÇA

ZÉ DA ROÇA TAMBÉM TEM 18 ANOS. GAROTO MUITO ESTUDIOSO E INTELIGENTE, VAI CURSAR PEDAGOGIA NA CIDADE DE PRESIDENTE FONSECA. SEU SONHO É VOLTAR À SUA CIDADE E MELHORAR E MODERNIZAR O ENSINO DA REGIÃO, SEGUINDO OS PASSOS DA SUA EX-PROFESSORA MAROCAS.

HIRO

HIROSHI, OU SIMPLESMENTE HIRO, TEM 18 ANOS E, COMO SEU AMIGO ZÉ DA ROÇA, SEMPRE FOI MUITO DEDICADO E INTELIGENTE. ELE VAI PARA A MESMA FACULDADE EM PRESIDENTE FONSECA E, COMO É BOM EM MATEMÁTICA, VAI CURSAR ENGENHARIA CIVIL.

PRIMO ZECA

O "PRIMO DA CIDADE" TEM A MESMA IDADE DO CHICO, 18 ANOS. DESDE PEQUENO, ELE SEMPRE ADOROU TECNOLOGIA E, ÀS VEZES, SE SENTIA DESLOCADO QUANDO IA PARA O SÍTIO. VAI ESTUDAR ROBÓTICA, TAMBÉM EM NOVA ESPERANÇA.

GENESINHO

O FILHO DO CORONEL SÓ CRESCEU EM TAMANHO E ARROGÂNCIA. AGORA COM 19 ANOS, VAI ESTUDAR FORA DO BRASIL E CONTINUA A CONTAR VANTAGEM POR SER RICO E SEU PAI TER MUITAS POSSES.

ZÉ LELÊ

ZÉ LELÊ TEM 18 ANOS E CONTINUA A SER MUITO TRANQUILO, SOSSEGADO, DISTRAÍDO E COMPANHEIRÃO. ZÉ RESOLVEU AJUDAR O SEU PAI NO SÍTIO E PERMANECER NA ROÇA. ACREDITA QUE NÃO NASCEU PARA VIVER NA CIDADE GRANDE PORQUE ADORA A VIDA NO CAMPO.

DONA MAROCAS

HOJE ELA É A DIRETORA DO COLÉGIO DE VILA ABOBRINHA E SENTE MUITO ORGULHO DO TRABALHO QUE TEVE NA EDUCAÇÃO DOS SEUS EX-ALUNOS, DE QUEM É A GRANDE AMIGA E ÀS VEZES CONSELHEIRA.

MAPA GERAL DO UNIVERSO DO CHICO MOÇO

NESTE MAPA, VOCÊ PODE TER UMA IDEIA MELHOR DAS DISTÂNCIAS QUE NOSSA TURMA PERCORRE DE CIDADE EM CIDADE, E ONDE É QUE ESTUDAM E VIVEM HOJE EM DIA. VAMOS VIAJAR JUNTOS? É SÓ SEGUIR O MAPA.

A - CAMPOS VERDES
B - NOVA ESPERANÇA
C - VILA ABOBRINHA
D - PRESIDENTE FONSECA

ÍNDICE

O ÚLTIMO DIA DA ROSINHA

COCOROCÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ

MAURICIO

COCOROCÓÓÓÓÓÓÓÓ

HUM...

SENTIA FALTA DE ACORDAR COM O CANTO DO GALO!
FAZER FACULDADE NA CIDADE GRANDE TEM SIDO BATUTA...

...MAS NÃO TEM LUGAR MELHOR QUE A ROÇA!

ACORDA, CHICO!

ACORDA PRA GENTE PEGÁ MINHOCA!
O RIBERÃO DEVE TÁ APINHADO DI TILÁPIA, SÔ!

HOJE A GENTE VAI INCHÊ O SAMBURÁ!

ZÉ LELÉ! MAS QUE GRITARIA É ESSA LOGO CEDO?
VAI ACORDAR A MÃE E O PAI!
CEDO, SÔ? MAIS JÁ SÃO QUASE SEIS!
I DESDE QUANDO SEUS PAI DROME INTÉ TÃO TARDE?

¡ESSA VIDA NA CIDADE TÁ DEXANDO OCÊ MUITO FROXO, CHICO!
COMÊ? VEM PESCÁ, O VAI FICÁ AÍ DRUMINDO INTÉ TARDE?

EU NÃO DURMO ATÉ TARDE!
O GALO MAL ACA-BOU DE CANTAR E...

JÁ ACORDÔ, FIO?

VEM PRA MESA QUI O CAFÉ TÁ FRES-QUINHO!
VEM, FIO! CONVIDA O ZÉ LELÉ TAMÉM!

ARA...
ACORDÁ A MÃE I O PAI, NÉ?

PEGUEI MAIS UMA! PEGUEI!

OLHA SÓ QUE BITELA!
NEM É TÃO GRANDE ANSIM!

É MAIOR QUE TO-DOS OS SEUS!
MAIS EU PEGUEI MAIS!

OLHA SÓ QUANTO PEIXE!
CRARO! FICAMO AQUI O SÁBADO INTERO!

Ê VIDÃO!
NEM LEMBRO QUANDO FOI A ÚLTIMA VEZ QUE FIQUEI TANTO TEMPO PESCANDO!

NA CIDADE A GENTE VIVE CORRENDO! TEM HORA MARCADA PRA TUDO!
AQUI NA ROÇA, A VIDA É MAIS TRANQUILA!

O TEMPO CORRE ATÉ MAIS DEVAGAR!
ARA! AQUI O TEMPO CORRE COMO *DIVIA!*

DIVAGAR, MERMO, É O MIRANTE DO POENTE!
AQUELE LUGAR É MEIO ISQUISITO I...

MIRANTE! MIRANTE! O MIRANTE DO POENTE!
ESSE MERMO, SÔ!
VAI DIZÊ QUI ISQUECEU?

EU ESQUECI, SIM!
TINHA COMBINADO SAIR COM A ROSINHA!

MARQUEI ENCONTRAR COM ELA LÁ NO MIRANTE...
...*MUITO* TEMPO ATRÁS!

ISPERA, CHICO!
I ESSE PEXE TODO, HOME?

O MIRANTE DO LONGO POENTE!
É ONDE OS NAMORADOS SE ENCONTRAM AQUI NA VILA ABOBRINHA!

DIZEM QUE, NAQUELE LUGAR, O PÔR DO SOL DURA MAIS TEMPO!
SE EU CONTAR ISSO NA FACUL, VÃO ME CHAMAR DE CAIPIRA ATRASADO!

NÃO TEM COMO O TEMPO SER DIFERENTE NAQUELE...
AH! OLHA LÁ ELA!

ROSINHA! CHEGUEI!

FRANCISCO ANTÔNIO BENTO!

ARGH! ESSA, NÃO!
MEU NOME COMPLETO!
SABE HÁ QUANTO TEMPO ESTOU AQUI ESPERANDO?

HÁ... NEM TANTO TEMPO ASSIM!
DIZEM QUE NO MIRANTE O TEMPO CORRE MAIS DEVAGAR E...

NÃO VEM ME FALAR DE TEMPO, SEU TRASTE!

AGORA A GENTE FAZ FACULDADE EM CIDADES DIFERENTES!
SÓ PODEMOS NOS VER NOS FERIADOS, QUANDO VOLTAMOS PRA CÁ!

NOSSO TEMPO PARA FICAR JUNTOS É MUITO POUCO!
E MESMO ASSIM VOCÊ *DESPERDIÇA!*

MESMO ASSIM VOCÊ ME DEIXA AQUI PLANTADA ESPERANDO E...

ARA! E AINDA TEM CORAGEM DE CONFESSAR?
ESPERA! EU NÃO ESTAVA DESPERDIÇANDO NADA!
ESTAVA PESCANDO COM O ZÉ LELÉ!

CONFESSAR O QUÊ? ISSO NÃO É CRIME!
EU SEI QUE NÃO FOI CERTO DEIXAR VOCÊ AQUI ESPERANDO...
...MAS EU TAMBÉM TENHO POUCO TEMPO AQUI NA ROÇA!

QUERO APROVEITAR! QUERO FAZER AS COISAS DE QUE SINTO FALTA!
QUERO PESCAR! QUERO ANDAR A CAVALO! QUERO...

ENTÃO TUDO ÓTIMO, CHICO!
VAI FAZER TODAS AS COISAS DE QUE VOCÊ GOSTA *DE VERDADE!*

MAS SE PENSA QUE EU VOU FICAR ESPERAN-DO...

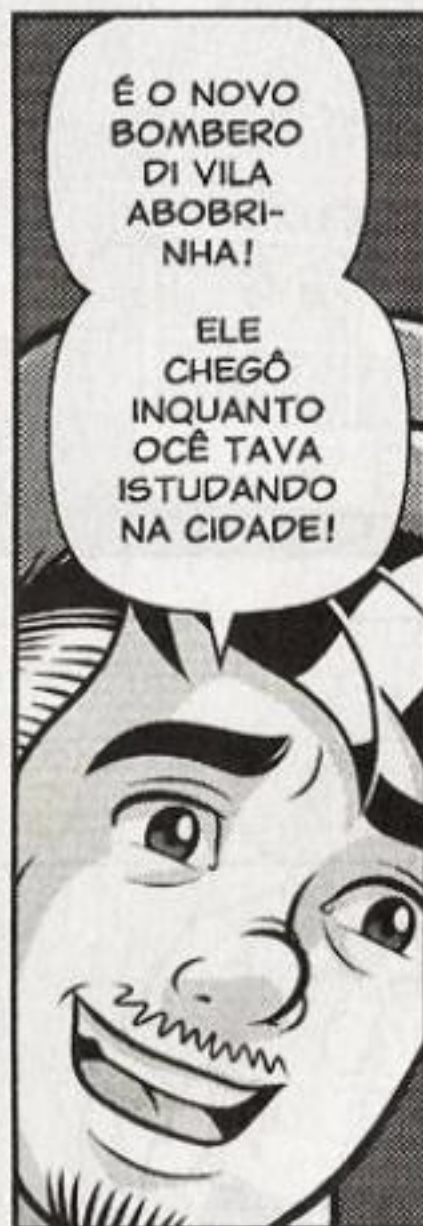
...VOCÊ ESTÁ MUITO ENGANA...
ROSINHA! CUIDADO COM...

AI!

ROSI-NHA!

AAAAAAAAAAAHHHH!

ROSIIIIIIINHAA!

SEU EDIMÁRIO VAI TRAZÊ A ROSINHA DI VOLTA!
SEU... EDIMÁRIO?

É O NOVO BOMBERO DI VILA ABOBRINHA!
ELE CHEGÔ INQUANTO OCÊ TAVA ISTUDANDO NA CIDADE!

É MESMO! VILA ABOBRINHA AGORA TEM UM POSTO DE BOMBEIROS!
I POR FALÁ NELE...

SEU EDIMÁRIO!
SEU BENTO! DONA COTINHA!
E VOCÊ DEVE SER O CHICO!

DESCULPEM A DEMORA!
ANTES DE VIR AQUI, TIVE QUE VISITAR OS PAIS DA ROSINHA!

DONA ROSÁLIA E SEU RODRIGUES?
ENTÃO A ROSINHA ESTÁ COM ELES?

ELA ESTÁ BEM? NÃO SE MACHUCOU MUITO?

PUXA, A ROSINHA DEVE ESTAR DANADA COMIGO!
TENHO QUE IR LÁ FALAR COM ELA E...

HEIN?

NÃO É A MELHOR HORA, CHICO!
OS PAIS DA ROSINHA ESTÃO TRANS-TORNADOS! PRECISAM DE PAZ!
SEU EDIMÁ-RIO?
O QUI O SINHOR QUÉ DIZÊ?

ESTA É A PIOR PARTE DO MEU TRABALHO!
SINTO MUITO POR TRAZER ESTA NOTÍCIA...
...MAS EU ACHEI A ROSINHA!
BEM LONGE DAQUI! RIO ABAIXO!

ELA NÃO SOBRE-VIVEU!

ELA... ELA...

A SENHORITA ROSA MARIA DA SILVA RODRIGUES FALECEU!

TUDO SE REPETE
COCOROCÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ

COCOROCÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ

O GALO CANTOU!
É DE MANHÃ!

NÃO PUDE NEM PIS-CAR OS OLHOS!
COMO EU PODIA *PENSAR* EM DOR-MIR?

MINHA VIDA ACABOU!

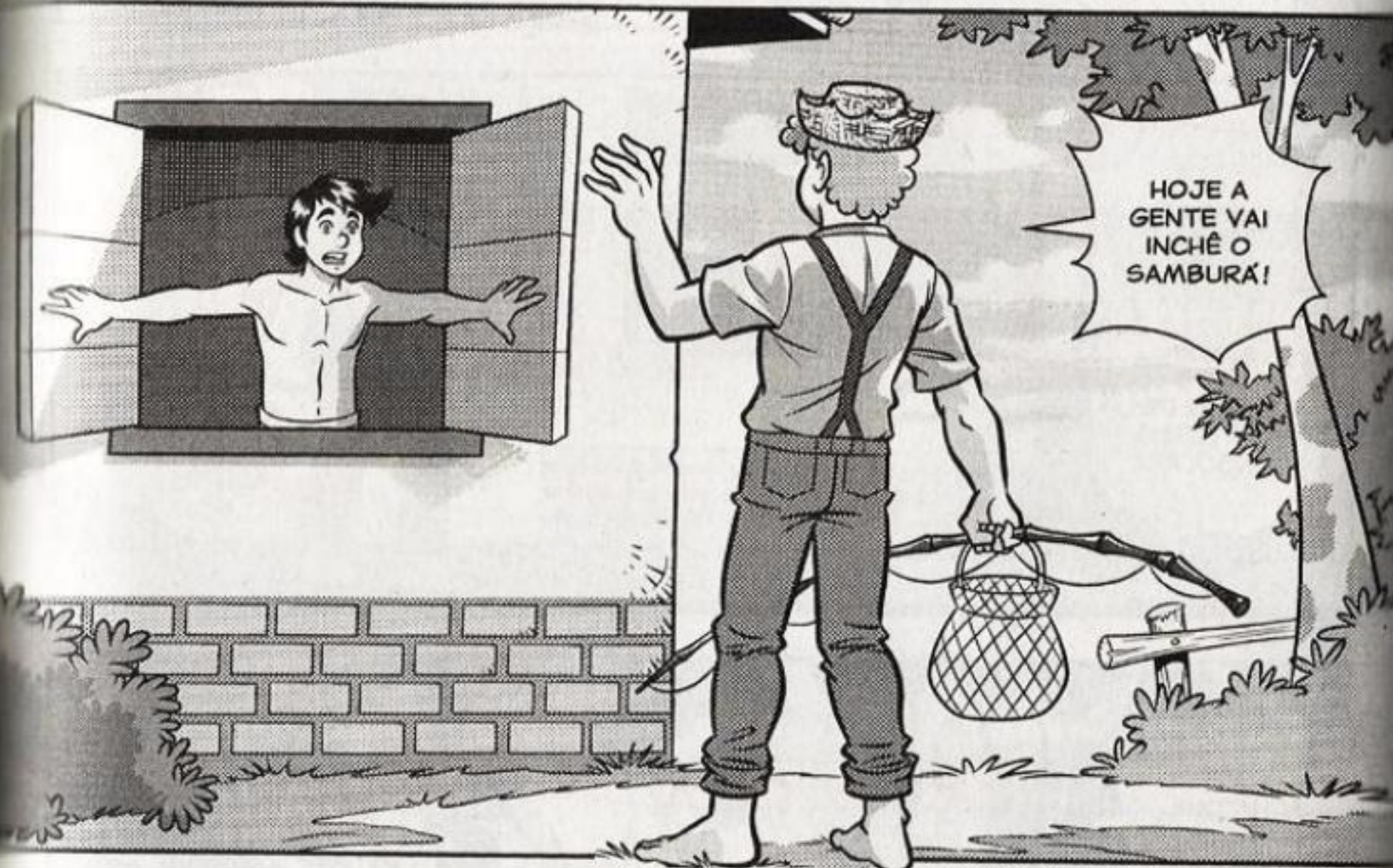
MEU FUTURO... MEUS SO-NHOS...
MINHA VIDA COM A ROSI-NHA...

COMO VAI SER DAQUI EM DIANTE?
COMO VOU VIVER SEM ELA?

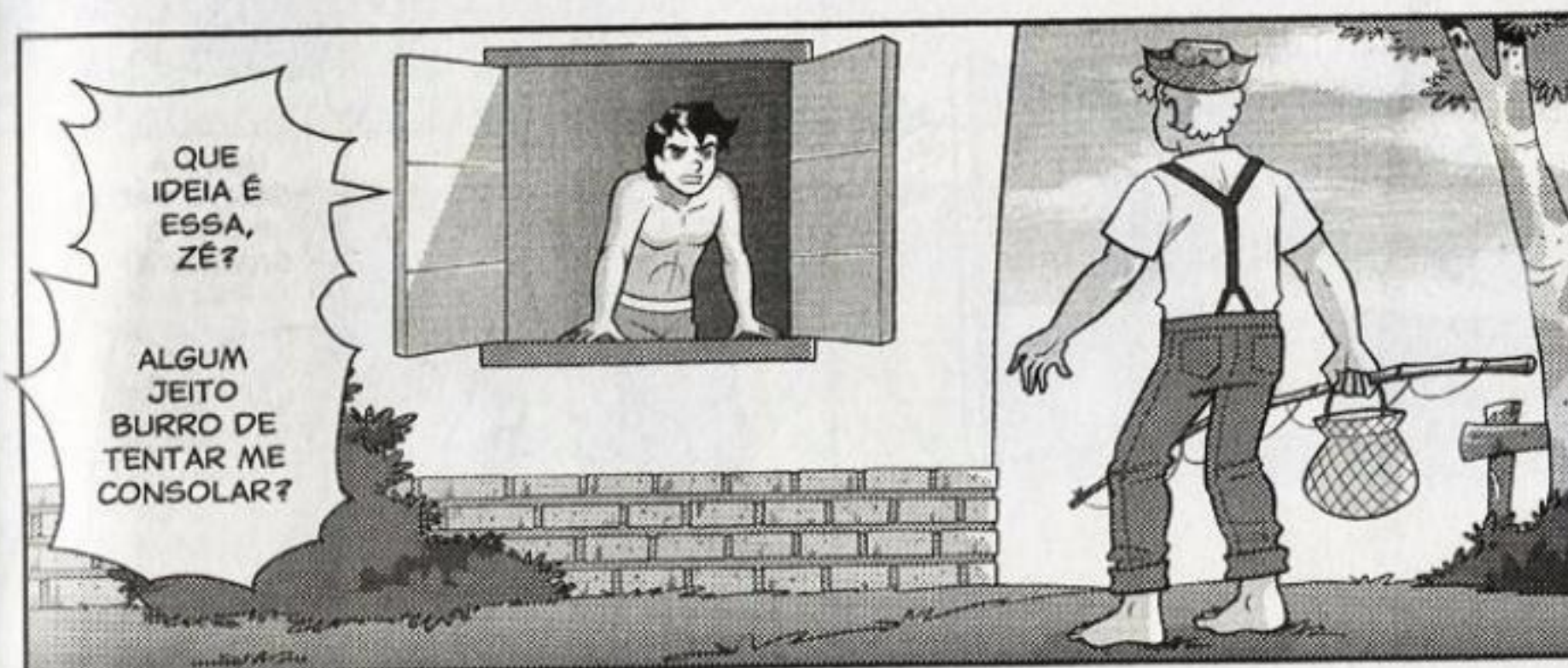
SEM MINHA ROSINHA!
SEM O AMOR DA MINHA...

ACORDA, CHICO!

ZÉ LELÉ?!
MAS O QUE ELE...

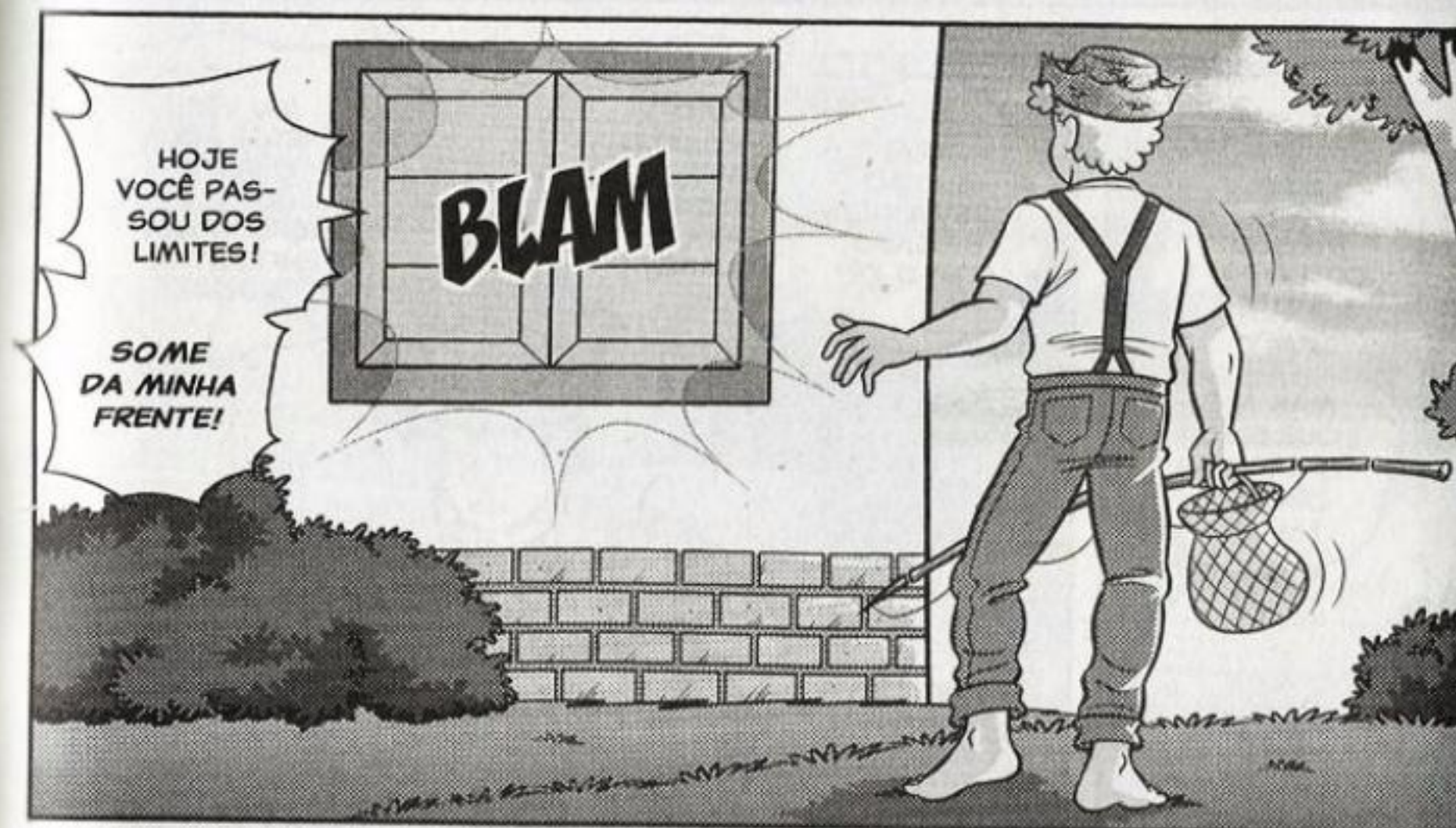
ACORDA PRA GENTE PEGÁ MINHOCA!
O RIBERÃO DEVE TÁ APINHADO DI TILÁPIA, SÔ!

HOJE A GENTE VAI INCHÊ O SAMBURÁ!

ZÉ LELÊ? VOCÊ...? VOCÊ...?

SERÁ QUE VOCÊ ENDOIDOU DE VEZ?

QUE IDEIA É ESSA, ZÉ?
ALGUM JEITO BURRO DE TENTAR ME CONSOLAR?

VOCÊ ACHA QUE EU TENHO *CABEÇA* PRA PESCARIA?

CARMA, HOME! DISCURPA SI ACORDEI OCÊ!
SÓ ACHEI QUI IA GOSTÁ DI UMA PESCADINHA!

VOCÊ SEMPRE FOI DOIDO DE PEDRA, ZÉ...
...MAS NÃO ACHEI QUE PUDESSE FALTAR COM O RESPEITO ASSIM!

HOJE VOCÊ PASSOU DOS LIMITES!
SOME DA MINHA FRENTE!
BLAM

JÁ ACORDÔ, FIO?
VEM PRA MESA QUI O CAFÉ TÁ FRESQUINHO!
VEM, FIO! CONVIDA O ZÉ LELÉ TAMÉM!

HOJE NÃO, PAI!
HOJE NÃO...

AQUELA DOIDEIRA DO ZÉ LELÉ ME DEIXOU FURIOSO!

NEM FALEI DIREITO COM O PAI E A MÃE!
MAS ATÉ QUE ELES PARECIAM BEM...

ARA! EU NÃO DEVIA TER BRIGADO COM O ZÉ!
PERDER A ROSINHA DEVE SER MUITO DURO PARA ELE TAMBÉM!
VAI VER, ESSE FOI O JEITO QUE ELE ACHOU PARA ENFRENTAR A DOR!

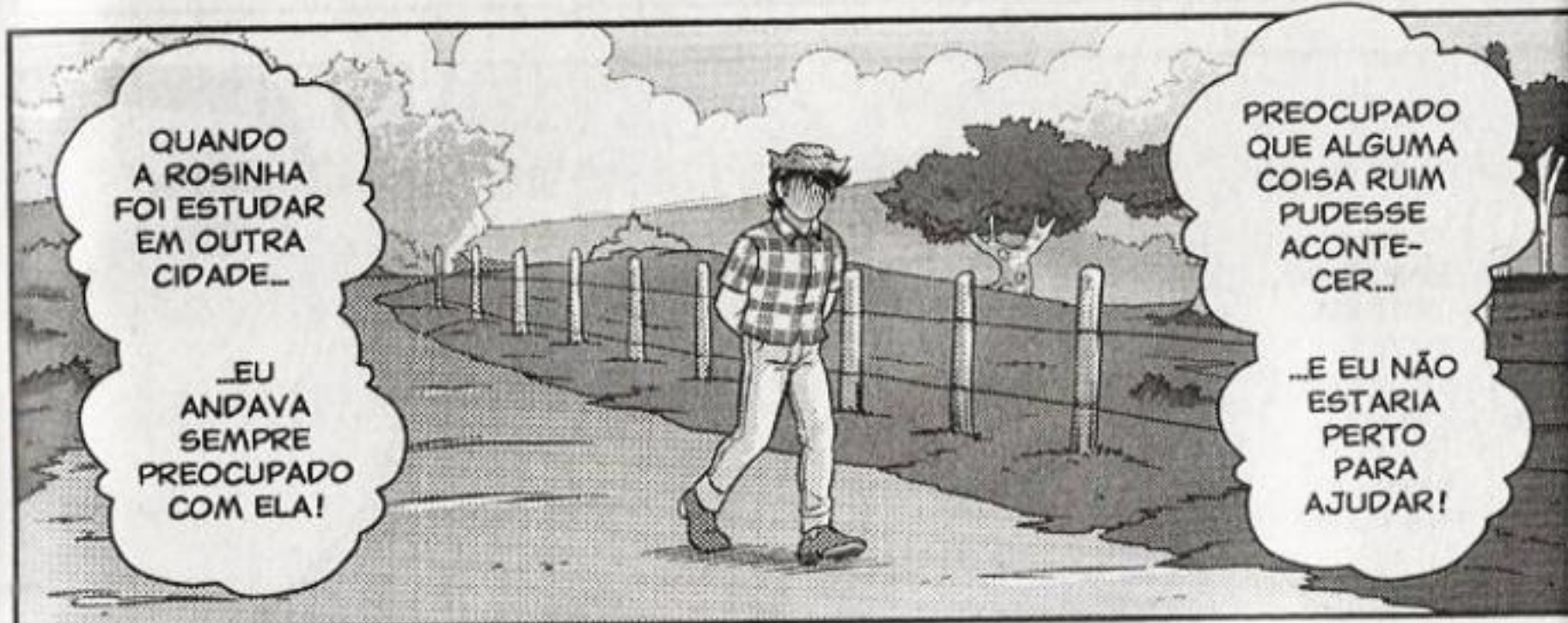
TODOS VAMOS PRECISAR DE MUITA FORÇA!

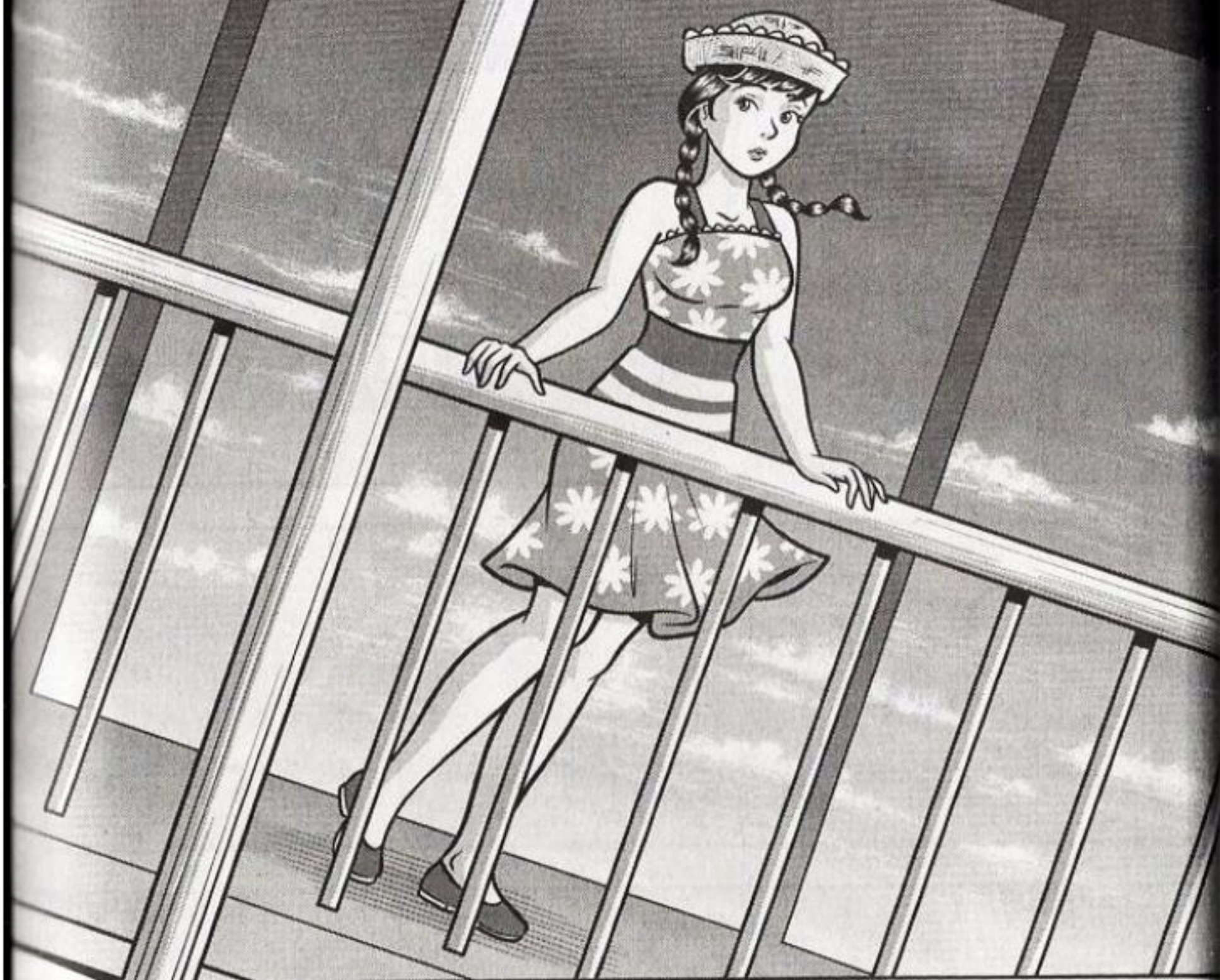
ACHO QUE PERDI TODA A NOÇÃO DO TEMPO!
FIQUEI QUANTAS HORAS VAGANDO SEM RUMO?

TODO MUNDO ESTÁ CHE-GANDO PARA O FUNERAL HOJE À TARDE!
PRECISO VOLTAR! ME ARRU-MAR PARA RECEBER O PESSOAL!

ZÉ DA ROÇA... HIRO... GENESINHO... RITINHA...
COMO EU VOU EXPLICAR PRA ELES?

PIOR AINDA...
COMO VOU ENCARAR OS PAIS DA ROSINHA?

DONA ROSÁLIA GOSTAVA DE MIM! MAS SEU RODRIGUES NÃO APROVAVA NOSSO NAMORO!
DIZIA QUE ERA RUIM PARA O FUTURO DA ROSINHA!
E ELE ESTAVA CERTO!
QUANDO A ROSINHA FOI ESTUDAR EM OUTRA CIDADE...
...EU ANDAVA SEMPRE PREOCUPADO COM ELA!
PREOCUPADO QUE ALGUMA COISA RUIM PUDESSE ACONTE-CER...
...E EU NÃO ESTARIA PERTO PARA AJUDAR!
NO FIM, QUANDO ESSA COISA RUIM ACONTECEU...
...FOI BEM EMBAIXO DO MEU NARIZ!

E NOSSOS ÚLTIMOS MOMENTOS JUNTOS... NOSSAS ÚLTIMAS PALAVRAS...
...FORAM UMA *BRIGA!*
DEUS... POR QUE PRECISA-VA SER ASSIM?
BEM ALI NO MIRANTE!
BEM ALI ONDE A GENTE...
ONDE... ONDE...
MAS ISSO NÃO É POSSÍVEL...

ROSINHA!

FOI TUDO UM SONHO RUIM! UM PESADELO!

AQUELA TRAGÉDIA NUNCA ACON-TECEU!

MMMMMMMFFFHH!!

CHICO! SAI PRA LÁ COM ESSE ASSA-NHAMENTO!
EU NÃO SOU DESSAS, NÃO!

HÁ, HÁ! PODE ES-BRAVEJAR O QUANTO QUISER!
ESTOU MUITO FELIZ PORQUE VOCÊ...

OPA! ROSI-NHA!
CUIDADO COM ESSE APOIO!

NO MEU SONHO, FOI AÍ QUE...
VAI TIRANDO AS MÃOS DE MIM, SENHOR CHICO!
NÃO FIQUE PENSANDO QUE EU ESQUECI...

AI!

ROSI-NHA!

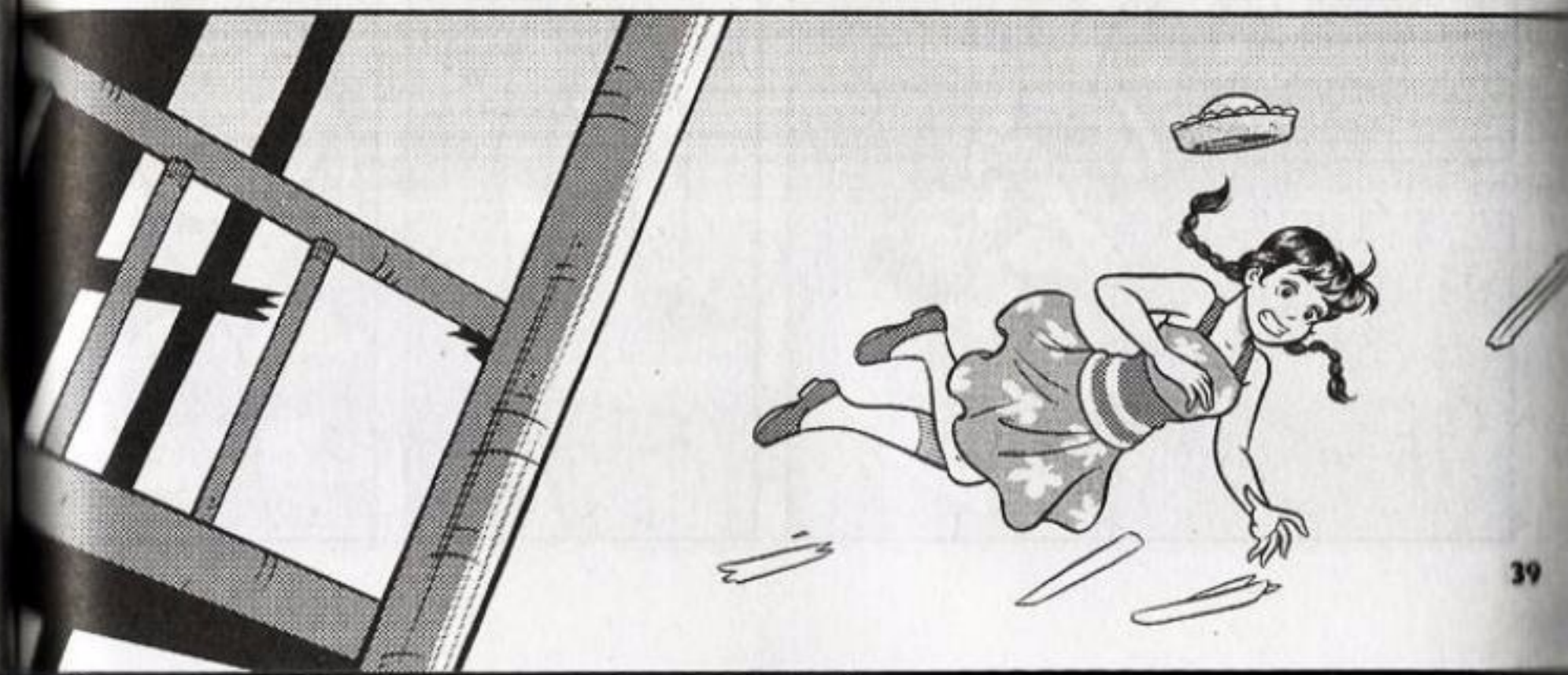
AAAAAAAAAAAHHHH!

DE NOVO, NÃO!

DE NOVO, NÃO!

FOI TUDO IGUAL NO SONHO! TUDO IGUAL!

O ZÉ CHAMANDO PARA PES- CAR! VOCÊS CHAMANDO PARA O CAFÉ!
A ZANGA DA ROSINHA! ELA CAINDO DO ALTO DO MIRANTE!

O SONHO ERA UM AVISO!
EU PO- DIA TER EVITADO! EU PODIA!
CARMA, CHICO! NÃO HÁ DI SÊ NADA!
CRARO QUI A ROSINHA ESTÁ BEM!

MAS NO MEU SONHO A ROSINHA MORREU! *MORREU!*
CHICO DO CÉU! NUM FALE ANSIM, FIO!
TOME SEU CHÁ DI CAMOMILA PRA ACAR-MÁ!
ISSO MERMO! CHEGA DI FICÁ FALANDO IM TRAGÉDIA!
SEU EDIMÁRIO VAI TRAZÊ A ROSINHA DI VOLTA!
O NOVO BOMBEIRO DA VILA! EU SEI!
SONHEI QUE ELE CHEGA DAQUI A POUCO...
...TRA-ZENDO A NOTÍCIA DA MORTE DA ROSINHA!
CHICO BENTO! PARE DI DIZÊ ESSAS COISA!
FOI TUDO UM SONHO RUIM! SÓ ISSO!

QUE DEUS A OUÇA, MÃE!
QUE TENHA SIDO SÓ UM SONHO MESMO...
I POR FALÁ NELE...
SEU EDIMÁ-RIO!
SEU BENTO! DONA COTINHA!
E VOCÊ DEVE SER O CHICO!
DESCUL-PEM A DEMORA!
ANTES DE VIR AQUI, TIVE QUE VISITAR OS PAIS DA ROSINHA!

TUDO IGUAL... TUDO IGUAL...

ELES ESTÃO TRANS-TORNADOS! PRECISAM DE PAZ!
SEU EDIMÁRIO? O QUI O SINHOR QUÉ DIZÊ?

ESTA É A PIOR PARTE DO MEU TRA-BALHO!
SINTO MUITO POR TRA-ZER ESTA NOTÍCIA...

NÃO... NÃO...

...MAS EU ACHEI A ROSINHA! BEM LONGE DAQUI, RIO ABAIXO!
ELA NÃO SOBRE-VIVEU!

A SENHORITA ROSA MARIA DA SILVA RODRIGUES FALECEU!

NÃO...

SONHO OU PESADELO?
COCOROCÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ

COCOROCÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ

O GALO CANTOU! DO MESMO JEITO QUE ONTEM!

A ROSINHA MORREU? FOI UM SONHO?
FORAM *DOIS* SONHOS? UM DENTRO DO OUTRO?

ACORDA, CHICO!

ACORDA PRA GENTE PEGÁ...

ACORDA PRA GENTE PEGAR MINHOCA!
O RIBEIRÃO DEVE ESTAR APINHADO DE TILÁPIA!

HOJE A GENTE VAI ENCHER O SAMBURÁ!

ARA! MAIS ERA ISSO MERMO QUI EU IA DIZÊ!
TÁ CA MERMA VONTADE DI PESCÁ QUI EU, SÔ!

ZÉ LELÉ! VOCÊ SABE ALGUMA COISA DA ROSINHA?
SABE O QUE... ACONTECEU COM ELA ONTEM?
HEIN? ONTE?

MAIS... ONTE FOI QUANDO OCEIS DOIS CHEGARO DA CIDADE GRANDE...
...PRA PASSÁ O FERIADÃO AQUI NA ROÇA!

CHE-GAMOS... ONTEM?
QUE DIA É HOJE?
HOJE É SÁBADO, SÔ!

JÁ ACORDÔ, FIO?
VEM PRA MESA QUI O CAFÉ TÁ FRESQUI-NHO!

VEM, FIO! CONVIDA O ZÉ LELÉ TAMÉM!

ZÉ LELÉ! NÃO VOU PODER PES-CAR COM VOCÊ!

"TENHO UMA COISA IMPORTANTE PRA FAZER!"

MAS HEIN?

OI, ROSI-NHA!

CHICO? VOCÊ CHEGOU ANTES DE MIM?
ACHO QUE ISSO NUNCA ACONTECEU ANTES!
NA VERDADE, CHEGUEI FAZ **SEIS HORAS!**
É QUE EU ESTAVA MUITO ANSIOSO...

...PARA VER VOCÊ, MINHA LINDA!

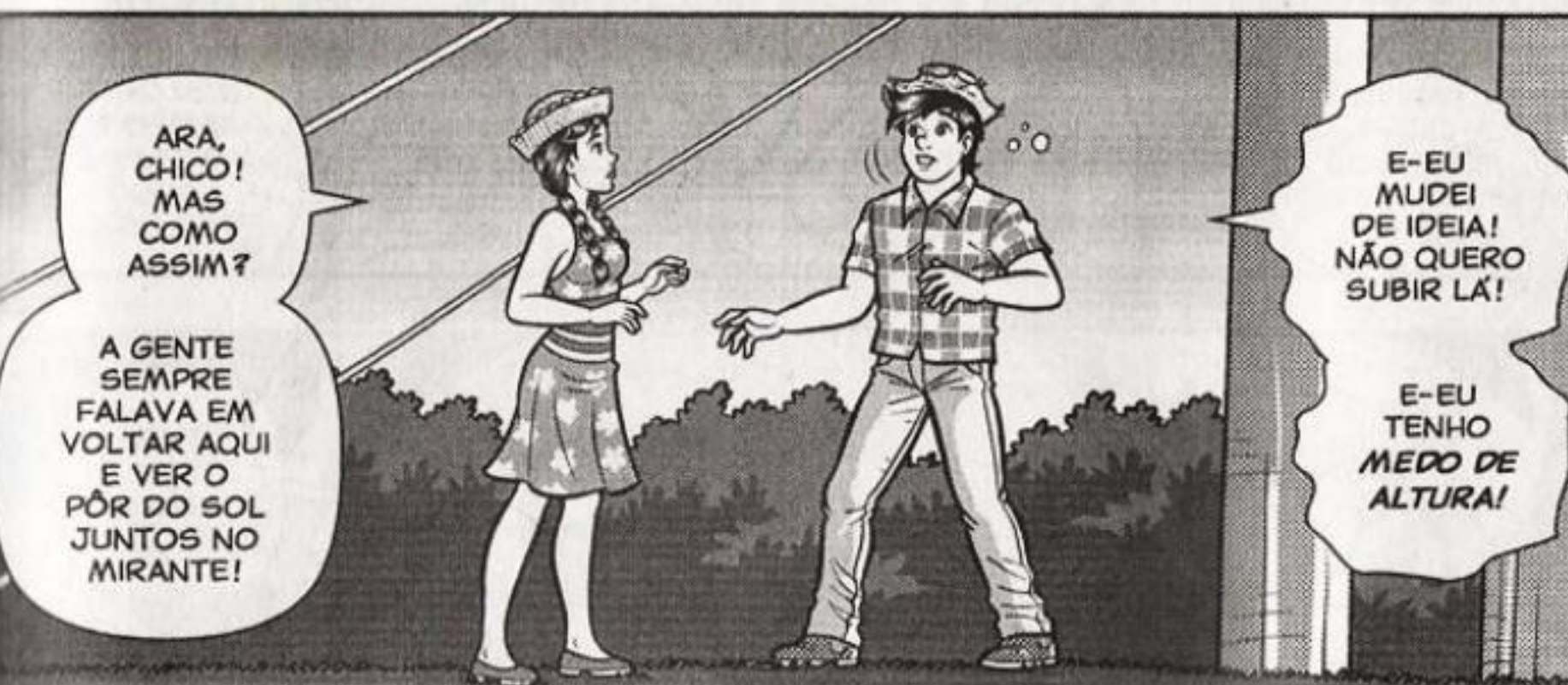
UFA! M-MAS O QUE É ISSO, CHICO?
NEM PARECE QUE A GENTE SE VIU AINDA ONTEM!
PRA MIM, PARECE **MUITO MAIS** TEMPO!
QUALQUER TEMPO É UM TEMPO LONGO DEMAIS...

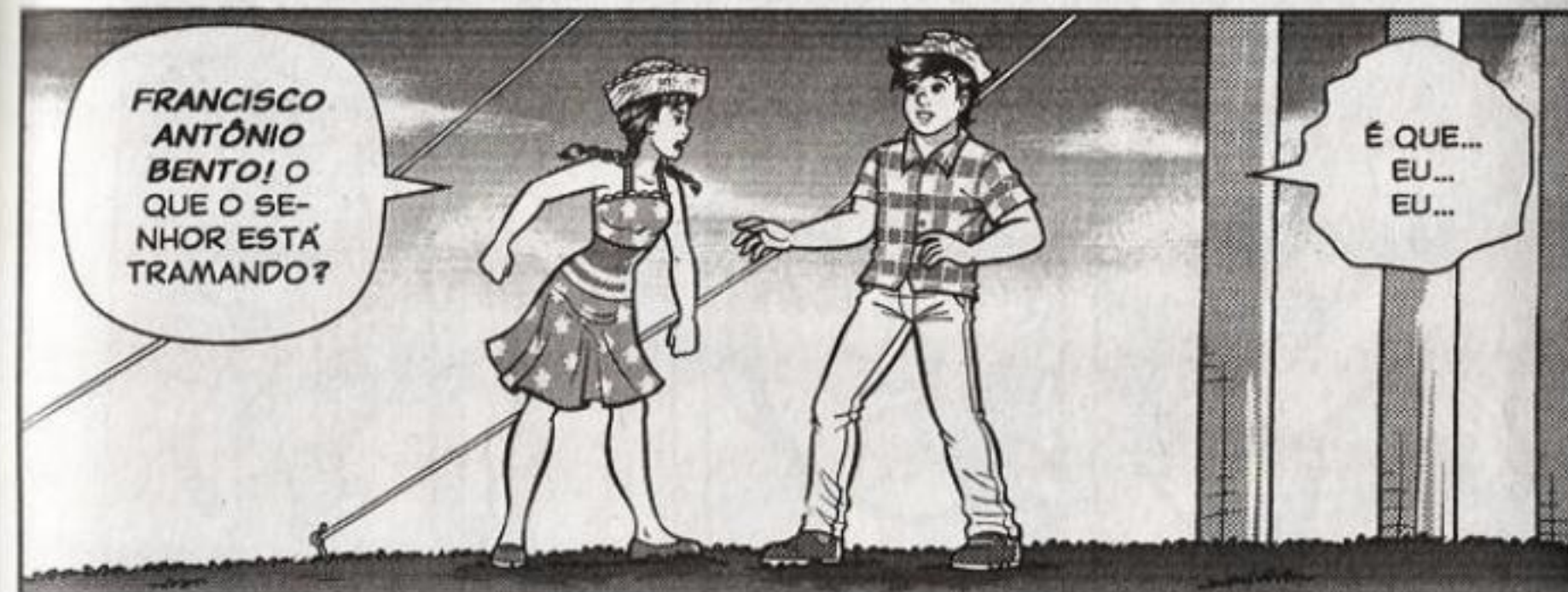
...PARA FICAR SEM VOCÊ!

HUMM! HOJE VOCÊ TÁ CHEIO DE FALA MANSA!
MAS TUDO BEM! TAMBÉM ESTOU FELIZ EM TE VER!

AGORA QUE TAL A GENTE SUBIR NO MIRANTE E...

NÃO!

NO MIRANTE, NÃO! POR FAVOR!
VAMOS A ALGUM OUTRO LUGAR! QUALQUER LUGAR!

ARA, CHICO! MAS COMO ASSIM?
A GENTE SEMPRE FALAVA EM VOLTAR AQUI E VER O PÔR DO SOL JUNTOS NO MIRANTE!
E-EU MUDEI DE IDEIA! NÃO QUERO SUBIR LÁ!
E-EU TENHO MEDO DE ALTURA!

E ESSA, AGORA? MEDO DE ALTURA DESDE QUANDO?
JUSTO VOCÊ, SEMPRE SUBINDO NAS GOIABEIRAS DO NHÔ LAU?

FRANCISCO ANTÔNIO BENTO! O QUE O SENHOR ESTÁ TRAMANDO?
É QUE... EU... EU...

HOJE EU SONHEI QUE ACONTECIA UMA TRAGÉDIA NO MIRANTE! É ISSO!
E AGORA ESSE SONHO NÃO ME SAI DA CABEÇA!

ROSINHA! A GENTE FAZ TUDO QUE VOCÊ QUISER! TUDO MESMO!
MENOS SUBIR NO MIRANTE! PELO AMOR DE TUDO QUE É MAIS SAGRADO!

AH, CHICO...

MAS COMO ESTE HOMEM É BOBO!
TUDO ISSO POR CAUSA DE UM SONHO?

TUDO BEM! NÃO TEM PRO-BLEMA!
SE VOCÊ VAI FICAR ASSIM, TÃO AGONIADO...
...ENTÃO DEIXA PRA LÁ O MIRANTE!
VAMOS! A GENTE ACHA OUTRO LUGAR PRA PASSEAR!

DEU CERTO! DEU CERTO! EU CON-SEGUI!
A ROSINHA NÃO VAI CAIR NO BARRANCO!

A ROSINHA NÃO VAI MORRER HOJE!

BRRRRRRLLLLMMMMM

QUÊ?!

TÓING

AAAAAAAAAAAAAHHHH!

COCORÓCÓÓÓÓÓÓÓ

FLOOOMMMMMMM

HOJE, NÃO!
É TUDO CULPA SUA!
VOCÊ ESTÁ FAZENDO ISSO!
NÃO SEI COMO! MAS ESTÁ!
VOCÊ ESTÁ FAZENDO O DIA SE REPETIR!
VOCÊ ESTÁ MA-TANDO A ROSINHA!
MAS HOJE, NÃO!

CHICO! CHICO BENTO!

VOCÊ É O CHICO BENTO, NÃO É?
SIM, SOU EU!

E O SENHOR DEVE SER O NOVO BOMBEIRO! SEU EDI-MÁRIO!
IMAGINEI QUE VIRIA AQUI PARA INVESTIGAR O FOGO!

MAS COMO SABIA...?
BEM, ISSO NÃO IMPORTA!
NÃO PRECISA SE PREO-CUPAR COM NADA, SEU EDIMÁRIO!
NÃO TINHA NINGUÉM NO MIRANTE QUANDO PEGOU FOGO!

NÃO HÁ NENHUMA VÍTIMA!
HOJE, NÃO!

CHICO... NÃO ESTOU AQUI POR CAUSA DESTE INCÊNDIO!
ESTÃO TODOS PROCURAN-DO POR VOCÊ!
ME... PROCU-RANDO?

ESTA É A PIOR PARTE DO MEU TRA-BALHO!

SINTO MUITO POR TRAZER ESTA NOTÍCIA...
...MAS SUA NAMORADA SOFREU UM ACIDENTE!

A SENHORITA ROSA MARIA DA SILVA RODRIGUES FALECEU!

COCOROCÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ

COCOROCÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ

MUNDOS PARALELOS

COCOROCÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ

SINTO MUITO POR TRA-ZER ESTA NOTÍCIA...

COCOROCÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ

...MAS SUA NAMORADA SOFREU UM ACIDENTE!

COCOROCÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ

A SENHORITA ROSA MARIA DA SILVA RODRIGUES FALECEU!

COCOROCÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ

COCOROCÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ

COCOROCÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ

COCOROCÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ

BLAM

ACORDA, CHICO!
ACORDA PRA GENTE PEGÁ...

BLAM
BLAM
BLAM
BLAM
AAAAH! O HOME INDOI-DÔ!

CHICO DO CÉU! FOI OCÊ QUI USÔ MINHA IS-PINGARDA?
O QUI ACON-TECEU, FIO?
NÃO FOI NADA, PAI!

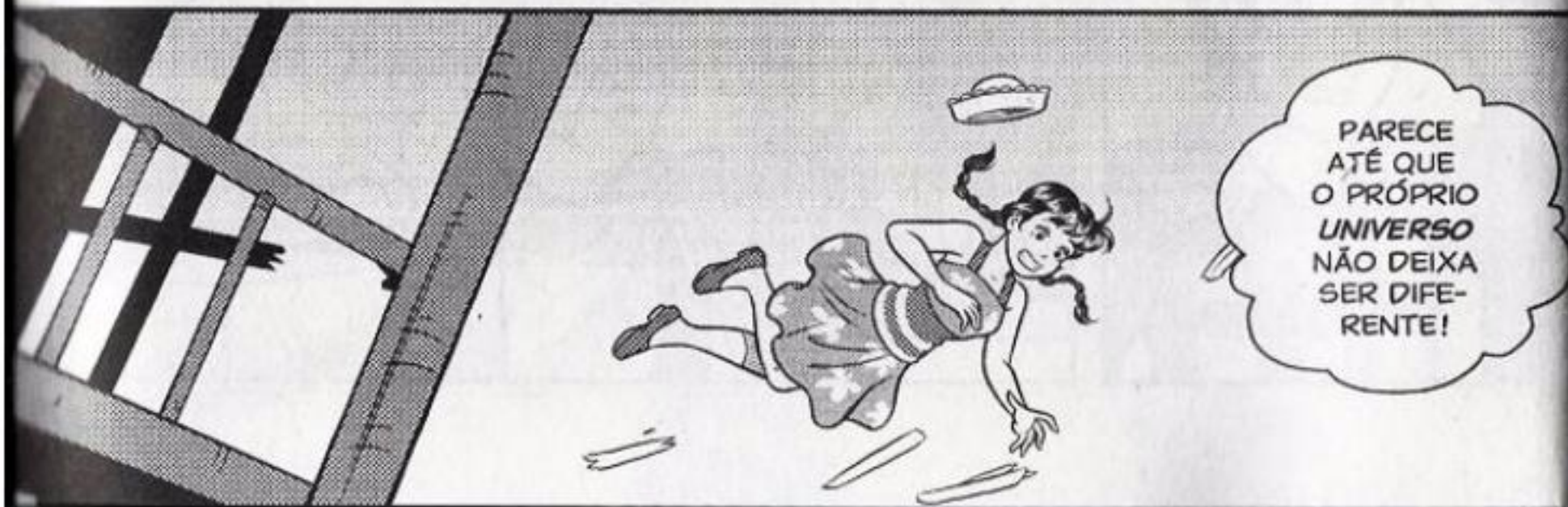
NADA QUE O AMANHÃ NÃO RE-SOLVA!

BENTO! EU NUNCA TINHA VISTO NOSSO FIO ANSIM TÃO AGONIADO!
NEM EU, COTINHA!
DEVE SÊ O TAR *ISTRÉS* DA CIDADE GRANDE!

ESTOU FICANDO LOUCO!

NÃO SEI MAIS QUANTAS VEZES O DIA SE REPETIU!
DEZ? VINTE? CEM?

E NÃO IMPORTA O QUE EU TENTE, NÃO IMPORTA O QUE EU FAÇA...
...A ROSINHA SEMPRE ACABA MORTA!

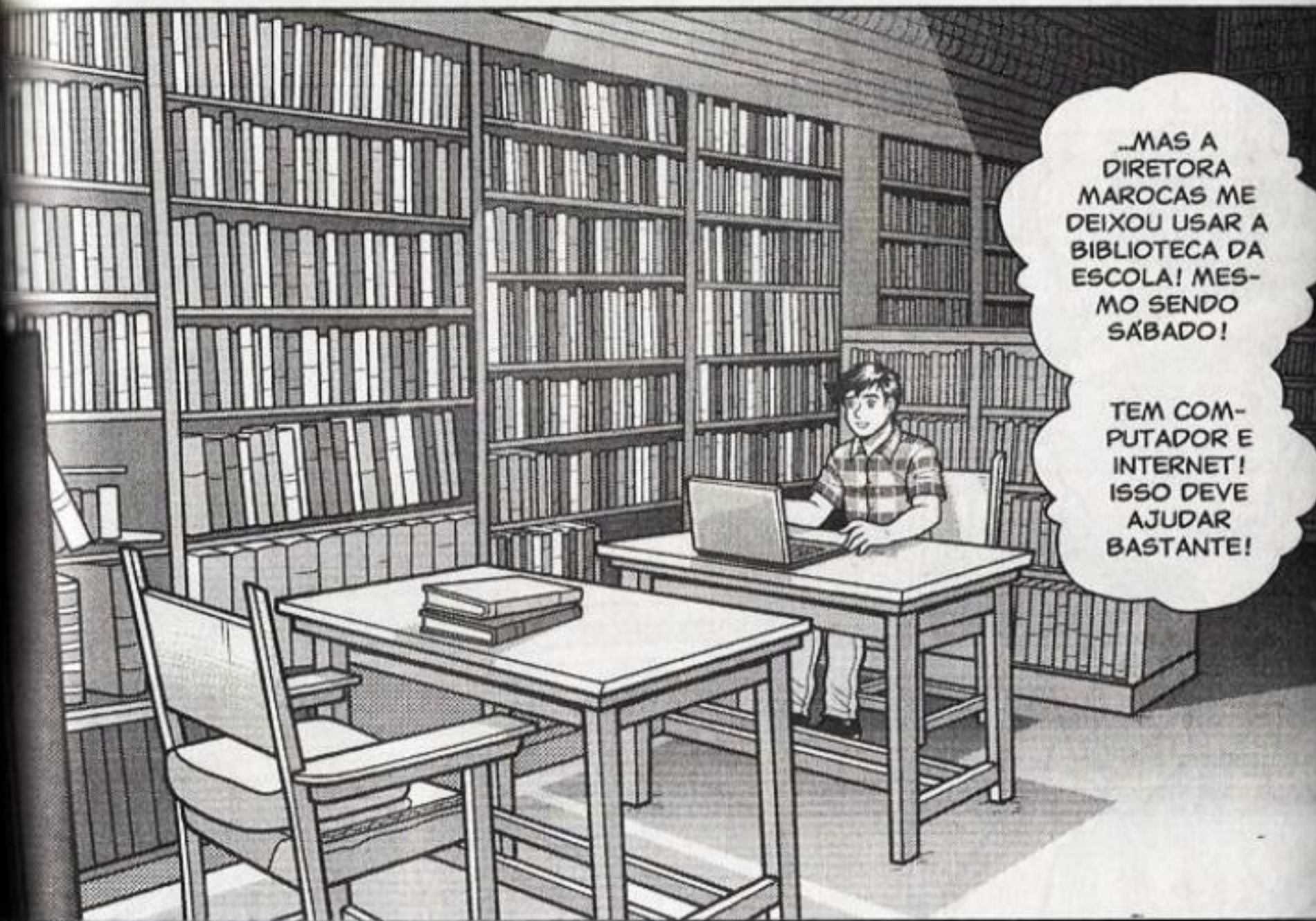
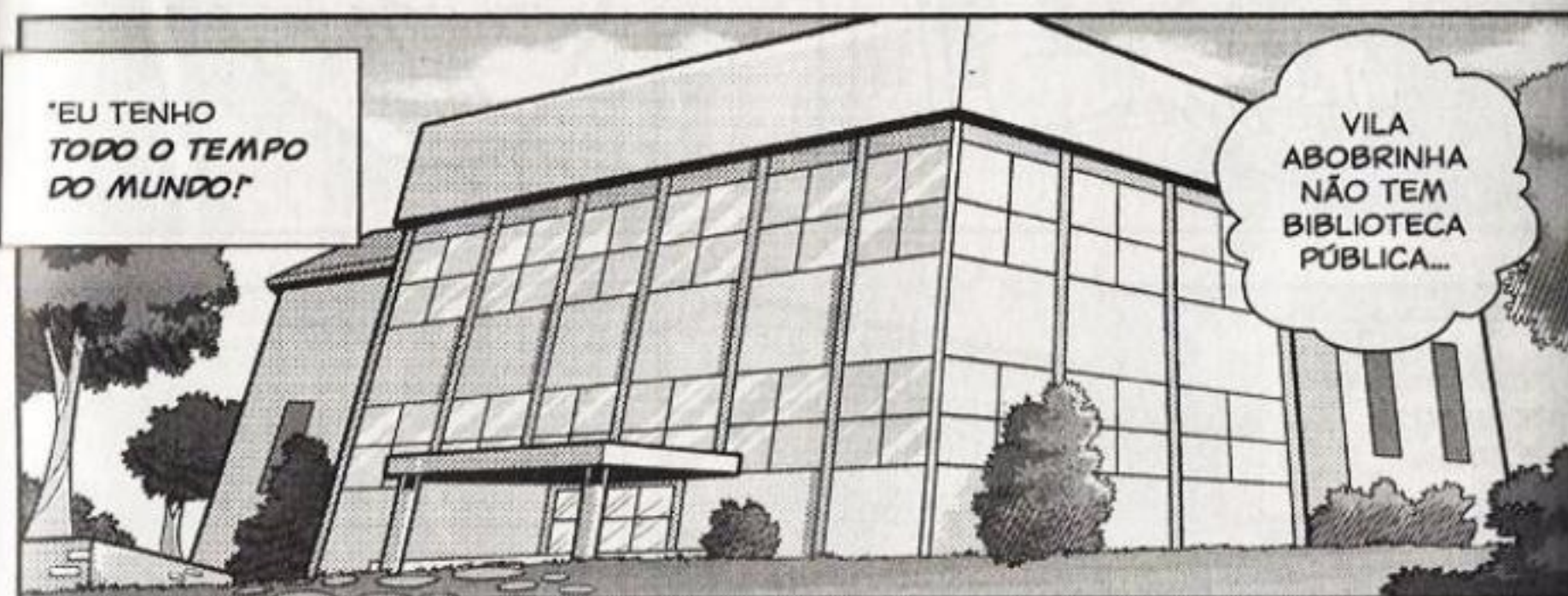
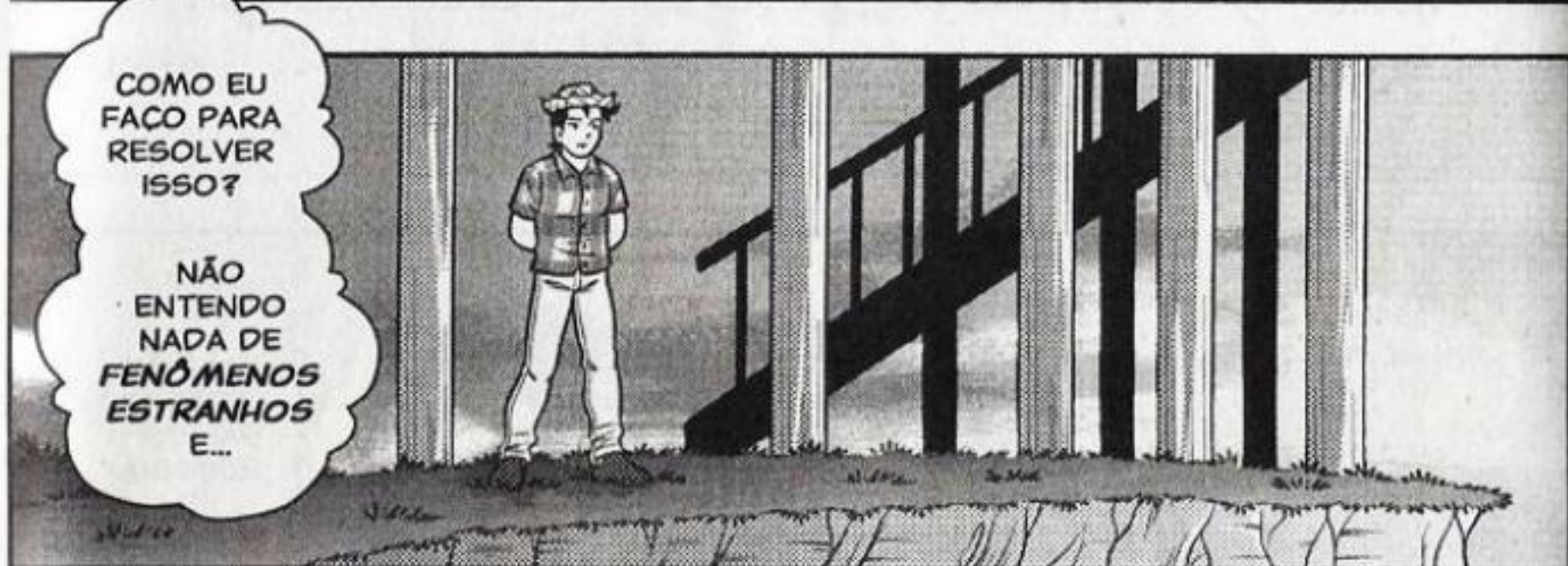
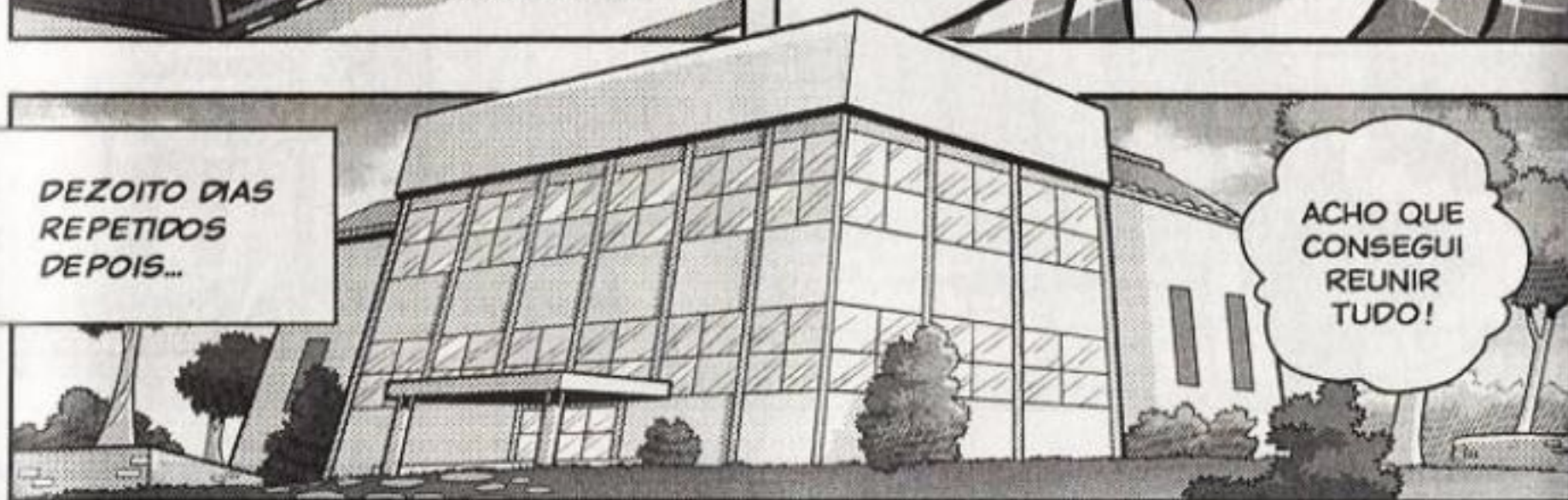
MESMO QUANDO CONSIGO EVITAR QUE ELA CHEGUE PERTO DO MIRANTE...
...ALGUM ACIDENTE ACONTECE ONDE ELA ESTÁ!

PARECE ATÉ QUE O PRÓPRIO UNIVERSO NÃO DEIXA SER DIFERENTE!

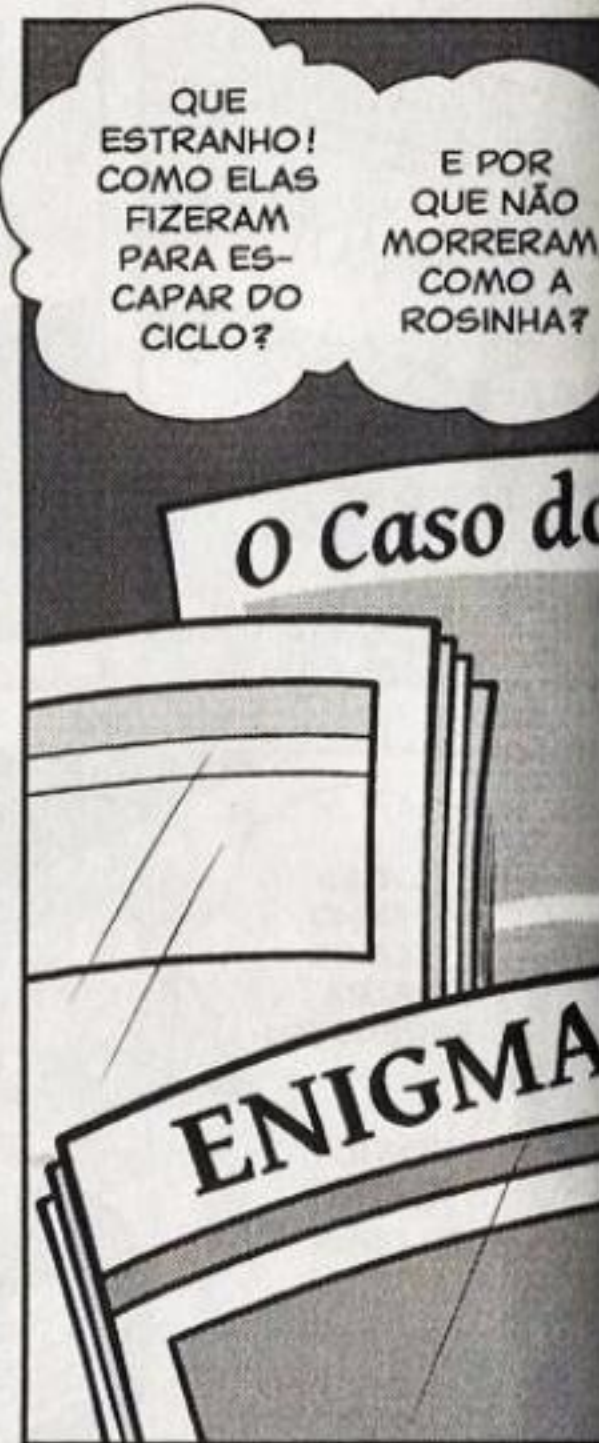
E EU SOU O ÚNICO QUE PERCEBE O LAPSO DE TEMPO!
NINGUÉM MAIS SE LEMBRA DAS REPETIÇÕES!

DEVE TER ALGUM JEITO DE FAZER O TEMPO VOLTAR A CORRER!
ALGUM JEITO DE SALVAR A ROSINHA!

MAS COMO?

DESTRUIR O MIRANTE NÃO FUNCIONA...
...MAS TENHO CERTEZA QUE ELE É A CAUSA DE TUDO!

COMO EU FAÇO PARA RESOLVER ISSO?
NÃO ENTENDO NADA DE *FENÔMENOS ESTRANHOS* E...

VOU PESQUISAR *TUDO* QUE EXISTE SOBRE O MIRANTE!
NÃO IMPORTA QUANTO TEMPO LEVE...
...PORQUE SÓ VAI LEVAR *UM DIA!*
DEZOITO DIAS REPETIDOS DEPOIS...
ACHO QUE CONSEGUI REUNIR TUDO!
TODOS OS ARTIGOS DE JORNAIS REGIONAIS QUE FALAM SOBRE O MIRANTE!
EU TINHA RAZÃO! O LUGAR *NÃO É* NORMAL!
Acidente Misterioso

TEM MUITAS HISTÓRIAS DE ACIDENTES QUASE FATAIS...
Mistério
...EM QUE AS VÍTIMAS ESCAPARAM MILAGROSAMENTE!

ALÉM DISSO, AS VÍTIMAS TAMBÉM TIVERAM ALUCINAÇÕES...
...SOBRE DIAS QUE NUNCA ACABAVAM!
ENTÃO ISSO JÁ ACONTECEU ANTES! COM *OUTRAS* PESSOAS!
QUE ESTRANHO! COMO ELAS FIZERAM PARA ESCAPAR DO CICLO?
E POR QUE NÃO MORRERAM, COMO A ROSINHA?
ENIGMA

MAS ISSO QUER DIZER QUE *HÁ* UMA SAÍDA!

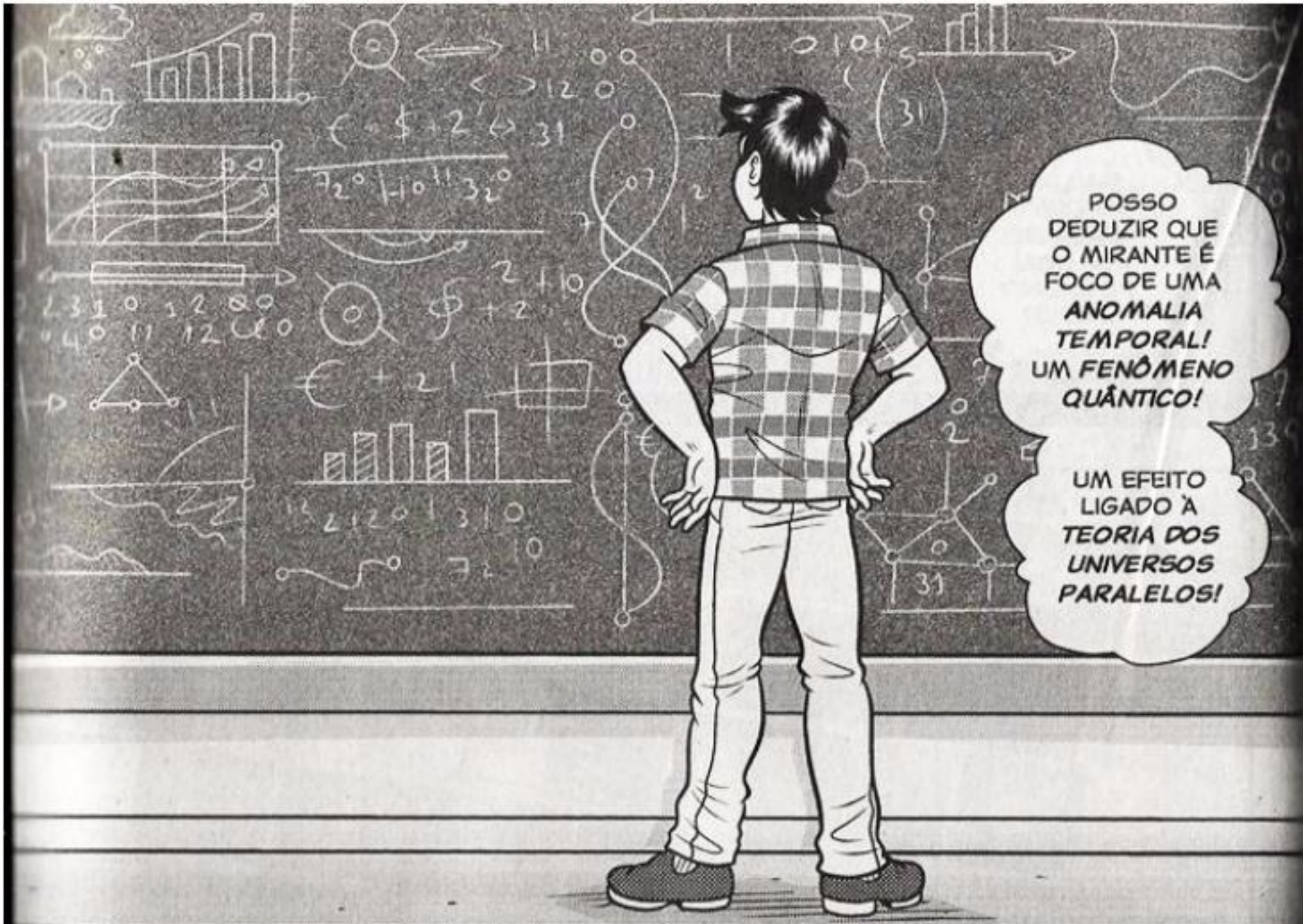
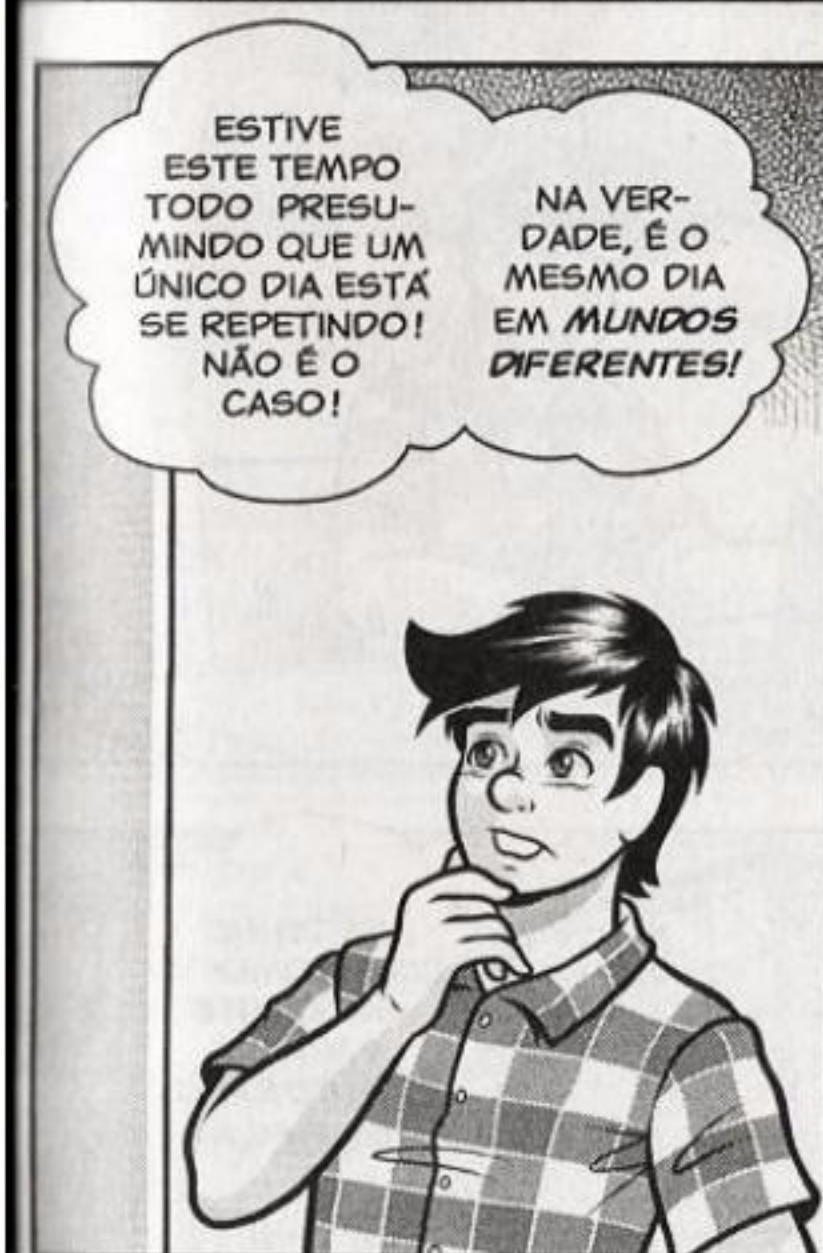
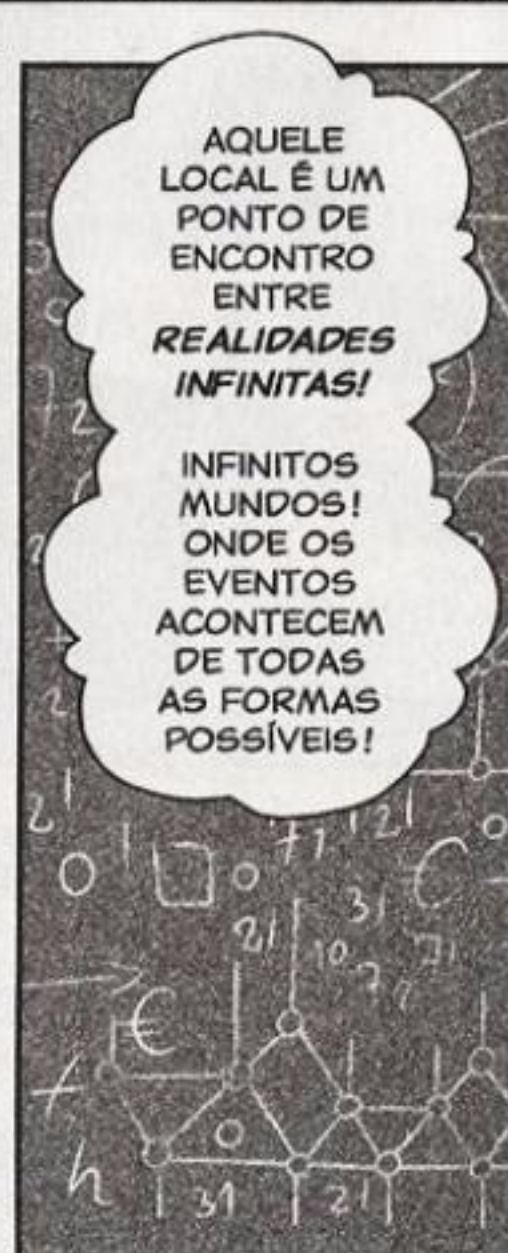
OLHA SÓ! ESTE ARTIGO, DO *EXAGERADOR FEDERAL*...
...DIZ QUE O MIRANTE CAUSA UM *FENÔMENO TEMPORAL CÓSMICO!*
PARECE BESTEIRA DE JORNAL SENSACIONALISTA SEM-VERGONHA...
...MAS, NESTE CASO, PODE SER VERDADE!
xagerador Fed

HUM! ENTENDO POUCO DE FÍSICA...

...MAS TENHO TEMPO PARA APRENDER!
TENHO *TODOS OS DIAS!*
Física I
DUZENTOS E QUARENTA DIAS REPETIDOS DEPOIS...
JÁ ACABEI OS LIVROS DE FÍSICA DA BIBLIOTECA DA ESCOLA...

...MAS AQUI SÓ TEM O *BÁSICO!* MATERIAL DE ENSINO MÉDIO!
PRECISO DE MUITO MAIS!

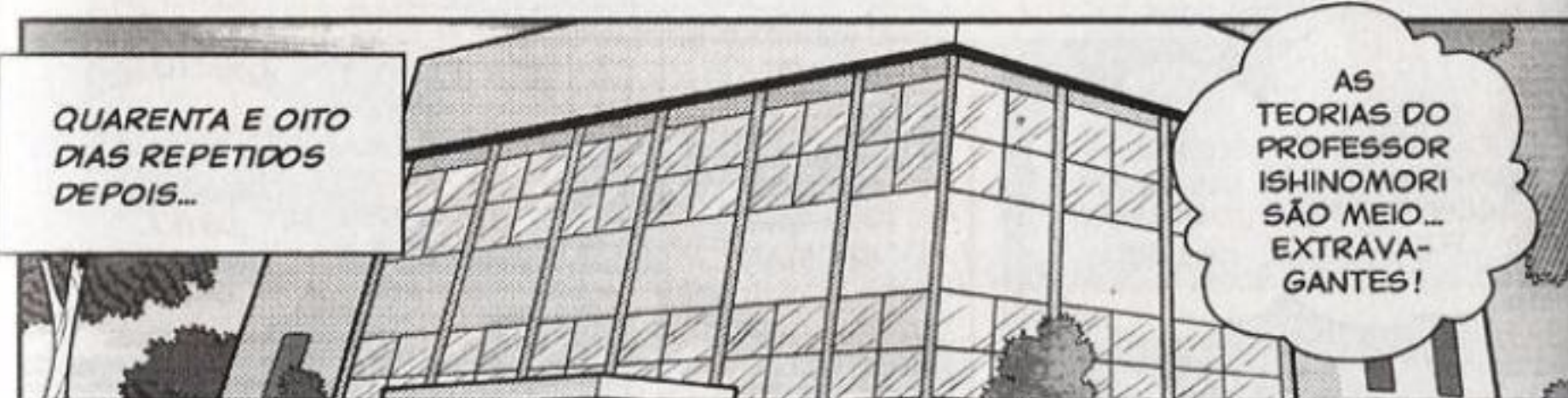
Quantum Physics
KEEP CALM AND STUDY QUANTUM PHYSICS
A INTERNET TEM ARTIGOS AVANÇADOS! CENTENAS! MILHARES!
DEVE SER O BASTANTE!

DUZENTOS E SEIS DIAS REPETIDOS DEPOIS...
JÁ TENHO CONHECIMENTO SUFICIENTE PARA UM *DOUTORADO* EM FÍSICA!

POSSO DEDUZIR QUE O MIRANTE É FOCO DE UMA ***ANOMALIA TEMPORAL!*** UM ***FENÔMENO QUÂNTICO!***
UM EFEITO LIGADO À ***TEORIA DOS UNIVERSOS PARALELOS!***

ESTIVE ESTE TEMPO TODO PRESU-MINDO QUE UM ÚNICO DIA ESTÁ SE REPETINDO! NÃO É O CASO!
NA VER-DADE, É O MESMO DIA EM ***MUNDOS DIFERENTES!***

AQUELE LOCAL É UM PONTO DE ENCONTRO ENTRE ***REALIDADES INFINITAS!***
INFINITOS MUNDOS! ONDE OS EVENTOS ACONTECEM DE TODAS AS FORMAS POSSÍVEIS!

E EM CENTENAS DE MILHARES DESSES MUNDOS...
...A ROSINHA MORRE NESTE DIA!

HUM! TALVEZ EU CONSIGA RECORRER A ***GRANDES CIENTISTAS!***

O MAIOR FÍSICO QUÂNTICO TEÓRICO DO MUNDO É JAPONÊS!
PROFESSOR ***SHOTARO ISHINOMORI!*** VENCEDOR DO NOBEL!

PRECISO LER TODOS OS SEUS TRABALHOS PUBLICADOS!

QUARENTA E OITO DIAS REPETIDOS DEPOIS...
AS TEORIAS DO PROFESSOR ISHINOMORI SÃO MEIO... EXTRAVA-GANTES!

ELE ACHA QUE O TEMPO É MOLDADO PELAS ***MEMÓRIAS*** HUMANAS!
O PASSADO SÓ EXISTE COMO É ***LEMBRADO!*** O FUTURO, COMO É ***SONHADO!***

* TRADUZIDO DO JAPONÊS.

<ESSA ANOMALIA CRONAL QUE VOCÊ DESCREVE É COMPATÍVEL COM MINHAS TEORIAS!>
<O MIRANTE DEVE TER SIDO ERGUIDO EM UM PONTO DE ENCRUZILHADA DIMENSIONAL...>
<...LIGANDO UM GRANDE NÚMERO DE REALIDADES ALTERNATIVAS!>

<ESSE EFEITO FOI REFORÇADO POR LONGOS ANOS DE EMOÇÕES E LEMBRANÇAS ACUMULADAS NAQUELE LUGAR!>
<SIM! ESSA É TAMBÉM A MINHA HIPÓTESE!>
<MAS HAVERIA UM MEIO DE CANCELAR O FENÔMENO?>

<A ÚNICA MANEIRA QUE POSSO IMAGINAR...>

<...SERIA CRIANDO EMOÇÃO E MEMÓRIA AINDA MAIS POTENTES!>
<UM EVENTO TÃO CHOCANTE QUE CONSIGA ABALAR O ESPAÇO-TEMPO!>

<UM EVENTO TÃO CHOCANTE QUE...?>
piriripi piiiuuu

<MEU CELULAR!>
piriripi piiiuuu

<DESCULPE, PROFESSOR! COM LICENÇA!>
ALÔ?

CHICO! ONDE VOCÊ ESTÁ?
ESTÃO TODOS PROCURANDO POR VOCÊ!

SINTO MUITO POR TRAZER ESTA NOTÍCIA...
...MAS SUA NAMORADA SOFREU UM ACI-DENTE!

CRÁS

JÁ ATENDI AQUELA LIGAÇÃO CENTENAS DE VEZES!
COMO PUDE ESQUE-CER?

ENQUANTO EU VENHO ME TRANCAR AQUI DIA A DIA...
...A ROSINHA MORRE *MIL MORTES!*

ROSINHA... MEU AMOR...
HOJE FOI A *ÚLTIMA VEZ!*

JURO QUE FOI A ÚLTIMA VEZ!

CHICO! EU SEI QUE A GENTE TINHA COMBINADO DE SE ENCONTRAR NO MIRANTE HOJE...

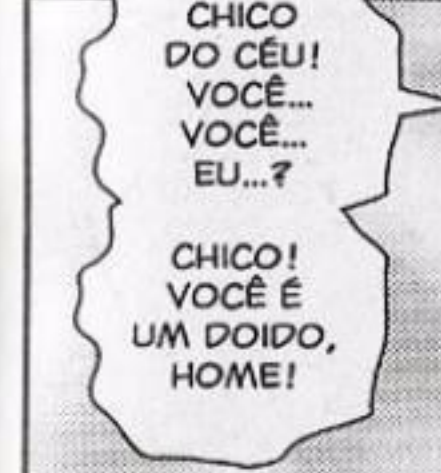
...MAS ESTOU SENTINDO VOCÊ MUITO AGONIADO!
ESTÁ TUDO BEM? ACONTECEU ALGUMA COISA?
DESCULPE, ROSINHA!

VENHO PASSANDO POR UNS... DIAS BEM DIFÍCEIS!

MAS ISSO NÃO IMPORTA!
HOJE, O IMPORTANTE É *SEU* SENTIMENTO!

VOU PRECISAR DO SEU CARINHO! SEU AMOR! MAIS DO QUE NUNCA!

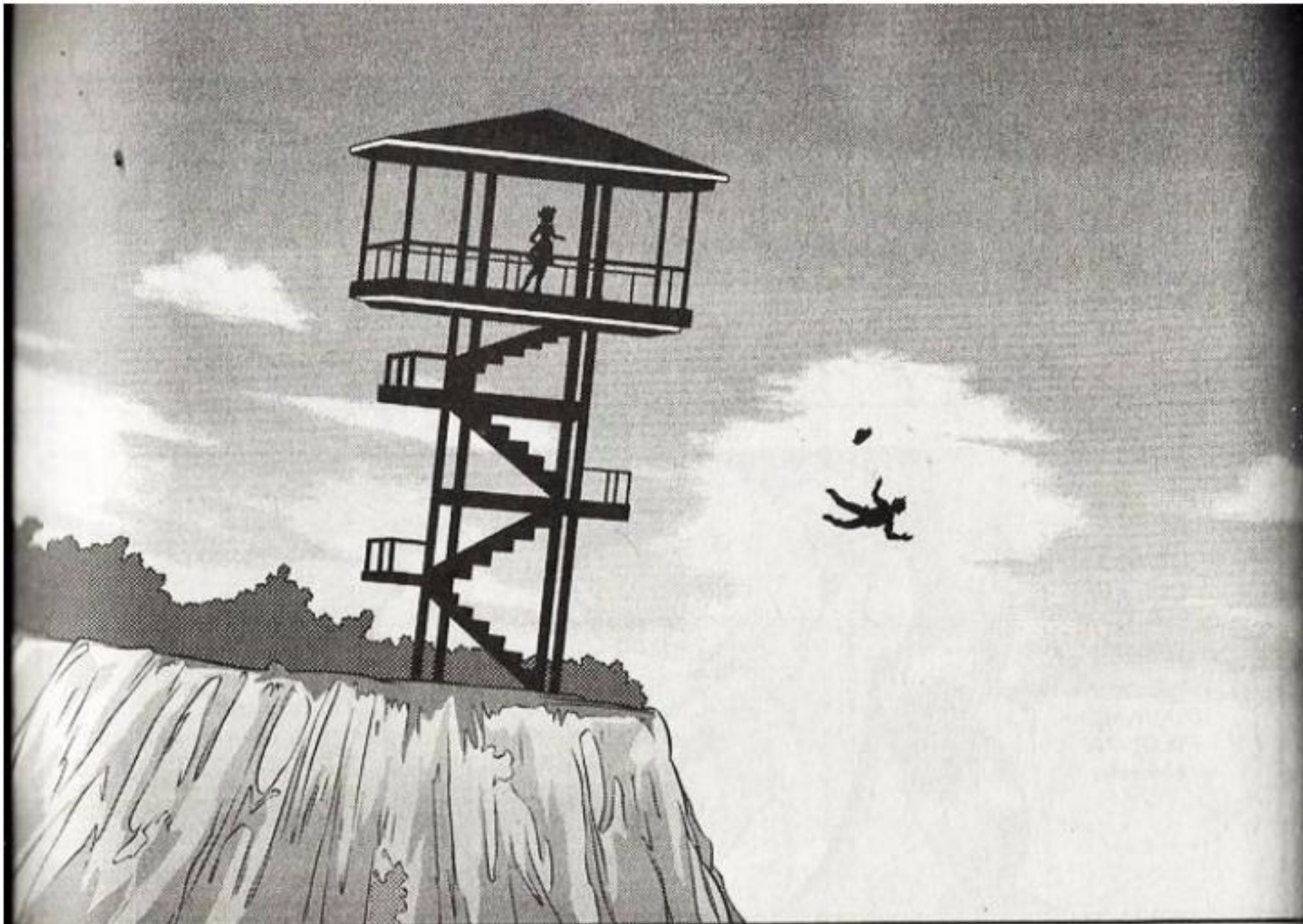
ROSINHA! MINHA ROSINHA!
EU SEI QUE NÃO PLANEJAMOS ISSO TÃO CEDO, MAS...

VOCÊ ACEITA SE CASAR COMIGO?

CHICO DO CÉU! VOCÊ... VOCÊ... EU...?
CHICO! VOCÊ É UM DOIDO, HOME!

CLARO QUE EU ACEITO!
É O DIA MAIS FELIZ DA MINHA VIDA!

DESCULPE, ROSINHA!
MAS EU PRECISO DE *MAIS!*

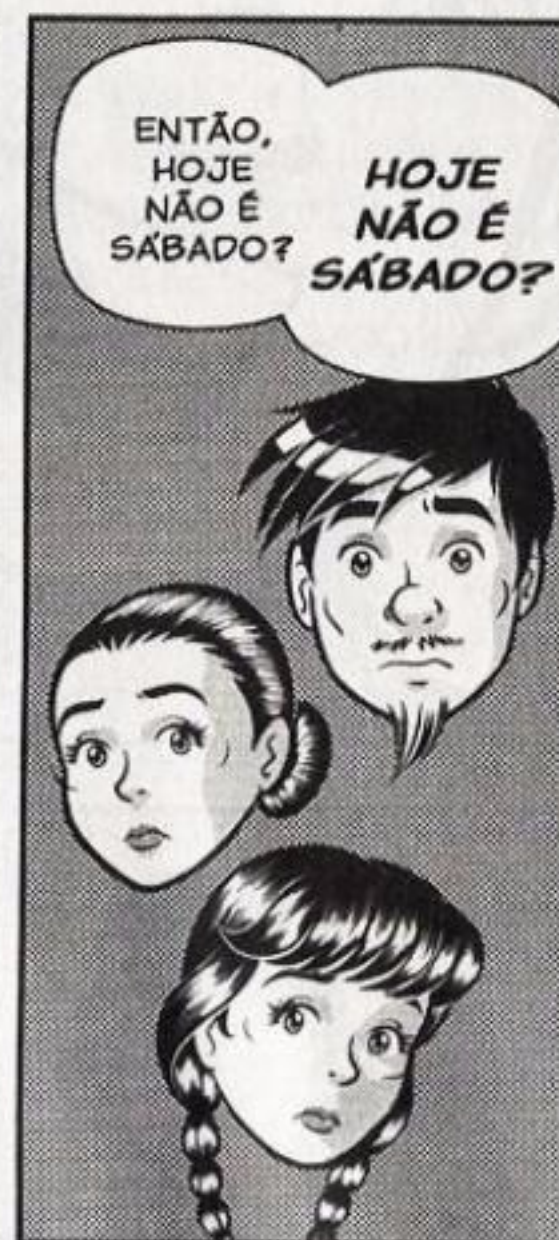
TODA A SUA ALEGRIA...

...E *TODA* A SUA TRISTEZA!

SEI QUE NÃO VOU MORRER, ROSINHA!
EU SEI QUE VOU ACABAR COM O LAPSO TEMPORAL!

VOU SALVAR A ROSINHA!

ROSINHA! MINHA ROSINHA!

CHIIIIIIIIICO!!

CHICO! OCÊ ACORDÔ?
COMO ESTÁ PASSANDO, CHICO?
ROSINHA? MÃE? PAI?
MAS... O QUE ACONTE-CEU?
POR QUE MEU BRAÇO ESTÁ ASSIM?
CHICO? SERÁ QUI BATEU A CABEÇA TAMÉM?
NÃO LEMBRA O QUE ACONTECEU ONTEM?
ONTEM? MAS ONTEM EU CHEGUEI DA CIDADE E...
ISSO FOI NA SEXTA, CHICO! ONTEM FOI SÁBADO!
ONTEM VOCÊ PULOU DO ALTO DO MIRANTE! CAIU NO BARRANCO!
O BOM-BEIRO, SEU EDIMÁRIO, TROUXE VOCÊ DE VOLTA!
FOI UM MILAGRE TER SOBREVIVIDO! SÓ QUEBROU O BRAÇO!
O QUE DEU EM VOCÊ PARA FAZER AQUILO E...?
ENTÃO, HOJE NÃO É SÁBADO?
HOJE NÃO É SÁBADO?
E-EU NÃO LEMBRO DE NADA DISSO QUE ESTÃO FALANDO...
...MAS ALGUMA COISA DENTRO DE MIM...

...ME FAZ SENTIR *MUITO FELIZ!*

COMO SE UM PESADELO TIVESSE ACABADO!

HEIN? *CASAMENTO?!*

ARA! ERA BOM DEMAIS PRA SER VERDADE...

FIM

UM DEDO DE PROSA

TODOS NÓS JÁ EXPERIMENTAMOS A SENSAÇÃO DE JÁ TERMOS VISTO OU SENTIDO ALGO QUE ESTÁ ACABANDO DE ACONTECER. ESSA SENSAÇÃO, CHAMADA DE DÉJÀ VU, É UMA EXPRESSÃO FRANCESA QUE QUER DIZER JÁ VISTO. É UMA ILUSÃO QUE JÁ FOI MUITO PESQUISADA, MAS AINDA SEM EXPLICAÇÃO CIENTÍFICA. PODE SER UMA DISTRAÇÃO DO CÉREBRO UNINDO PEDACINHOS DE MEMORIZAÇÕES QUE REAGEM EM CERTO MOMENTO A UM DETONADOR DO PROCESSO. OU PODE SER UMA VIAGEM, ACIDENTAL OU ACIDENTADA, NO TEMPO. DEPOIS DE LER ESTA AVENTURA DO CHICO MOÇO VOCÊ ESCOLHERÁ A MELHOR EXPLICAÇÃO PARA O DÉJÀ VU... VOCÊ PODE IR PARA O LADO DE UM ACIDENTE TEMPORAL, OU PODE OPTAR POR ALGO MAIS ESPIRITUAL, MAIS LIGADO À PARANORMALIDADE. DE QUALQUER MODO, A HISTÓRIA DO CHICO NESTA REVISTA VAI FAZER VOCÊ PENSAR, REVOLVER LEMBRANÇAS DE EVENTUAIS DÉJÀ VUS. E COMO NOS GRANDES MISTÉRIOS DA VIDA, VOCÊ VAI PREFERIR ACEITAR O FENÔMENO SEM MUITA DISCUSSÃO. AFINAL, POR QUE INTERROMPER COM RACIONALIDADE ESSAS INTRIGANTES VIAGENS AO JÁ VISTO QUE NÃO DEIXARAM RASTRO?

MAURICIO

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

Nº 21 - Abril de 2015

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki / **Auxiliar Administrativo:** Paula Silva de Souza

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira e Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **Gráfica Cunha-Facchini Ltda.**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Esta edição de **Chico Bento Moço** contou com o talento dos artistas:
Diretora de Arte: Alice K. Takeda
Roteiro: Marcelo Cassaro
Supervisão de Roteiro: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa
Desenho: Lino Paes
Roteiro de Capa: Marcelo Cassaro
Desenho de Capa: José Aparecido Cavalcante
Arte-final de Capa: Tatiana Monteiro
Cor de Capa: Diogo Nascimento
Arte-final: Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Jorge Correa Jr., Marcela Curac Russi, Matheus Oliveira, Paulo Matheus Costa, Rosana Valim, Tatiana Monteiro, Thiago Kufa, Viviane Yamabuchi, Wagner Coutinho
Letras: Marcelo Cassaro
Colorização Digital: Marcelo Kina
Assistentes de Colorização Digital: Daniele Kina, Felipe Barbieri
Coordenação de Arte: Wagner Bonilla
Coordenação Administrativa do Estúdio: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro
Revisão de Textos: Ivana Mello, Solange Lemes
Revisão de Continuidade: Eunice T. Hirata
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras

ESTÚDIOS MAURICIO DE SOUSA
Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa
São Paulo - SP - CEP: 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

530263219021

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7589
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399